Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 46

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО Зам.зав.по ВМР Бариловой Е.Л. 2022 г. УТВЕРЖДАЮ Завелующий МДОУ Г.А. Хвастунова Приказ, № 3.18 от 54.08.2022г.

Рабочая программа на 2022-2023 учебный год старшей группы № 11 (5-6 лет)

Разработали: Неясова Н.В. Шульга М.В.

Комсомольск-на-Амуре 2022 г.

Содержание

| 1. | Целевой раздел | 3 |
|-------|--|----|
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи Программы. | 2 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 3 |
| 1.3 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 6 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 6 |
| 1.4 | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет | 8 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Программы: | 10 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 10 |
| 1.6 | Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга | 14 |
| 2. | Содержательный раздел | 15 |
| 2.1 | Перечень основных форм образовательной деятельности | 15 |
| 2.1.1 | Игра как особое пространство развития ребенка | 15 |
| 2.1.2 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, | |
| | представленными в пяти образовательных областях. | |
| | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Часть, формируемая | |
| | участниками образовательного процесса | |
| | Образовательная область «Познавательное развитие». Часть, формируемая участниками | |
| | образовательного процесса | 16 |
| | Образовательная область «Речевое развитие». Часть, формируемая участниками | 10 |
| | образовательного процесса | |
| | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Часть, формируемая | |
| | участниками образовательного процесса | |
| | Образовательная область «Физическое развитие». Часть, формируемая участниками | |
| | образовательного процесса | |
| 2.2 | Формы организации совместной деятельности | 28 |
| 2.3 | Способы и направления поддержки детской инициативы. Часть, формируемая участниками | 33 |
| | образовательных отношений | |
| 2.4 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 35 |
| 3. | Организационный раздел | 39 |
| 3.1 | Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в группе. | 39 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| 3.2 | Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания | 42 |
| 3.3 | Режим дня | 44 |
| 3.4 | Модель ежедневного двигательного режима детей 5-6 лет | 46 |
| 3.5 | Расписание непрерывной образовательной деятельности | 46 |
| 3.6 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 48 |
| 3.7 | Закаливание и физкультурно-оздоровительная работа в детском саду | 49 |
| 3.8 | Материально – техническое обеспечение | 50 |
| | Библиография | 59 |
| | Приложения | |

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой детского сада комбинированного вида № 46, в соответствии с ФГОС ДО, с учетом образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Баевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год. Используются парциальные программы: «Я-ты- мы» О. Л. Князевой, «Юный эколог» С. Н. Николаевой, «Здоровье» В. Г. Алямовской, «Цветные ладошки» И. А. Лыковой

Программа по развитию детей старшей группы обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 5 до 6 лет дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарт. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- 1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273;
- 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 года № 30384);
 - 3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными 28.09.2020 г. № 28 (регистрационный номер 61573 от 18.12.2020 г.).
- 4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2016 № 30038).
 - 5. Устав ДОУ (утвержден от 16.01.2015 № 54-па)

1.2 Цель и задачи Программы

Цель программы: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- -укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации—индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи Программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со

взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно-эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; эстетического отношения К окружающему миру; формирование становление элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных самостоятельной творческой произведений; реализацию деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Общие задачи из парциальных программ:

Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»: обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях

С.Н. Николаева «Юный эколог»: формирование у ребенка осознанноправильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Ушакова О.С., «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»: развивать умение у детей понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Лыкова И.А., «Цветные ладошки»: способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развить воображения, настойчивость, трудолюбию, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес для дальнейшего самостоятельного применения умений и навыков.

Алямовская В.Г., «Здоровье»: воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.)

Лучшева Л.Ф., Антонова А.А. «Образовательная программа: Формирование привычки самообслуживания- уход за зубами у детей 4-6 лет»: раскрыть основы первичной профилактики кариеса зубов; гигиеническое обучение и воспитание навыков ухода за зубами.

Цели и задачи дополнительных образовательных услуг – кружок «Говорушки»

Пель:

Обучение детей выразительному чтению стихотворений и потешек, умению обыгрывать пальчиковые игры.

Задачи кружка:

Обучающие:

- 1.Знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором.
- 2.Обогащать, активизировать речь детей.

- 3. Учить обсуждать содержание потешки, текста пальчиковой игры.
- 4. Побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль.
- 5. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
- 6. Учить подражать движениям взрослых.

Развивающие:

- 1. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
- 2. Развивать интерес к народному творчеству.
- 3. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
- 4. Развивать внимание, зрительное восприятие.
- 5. Развивать согласованность движений обеих рук.

Воспитательные:

- 1. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.
- 2. Воспитывать любовь ко всему живому.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса положены следующие принципы:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социо культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Программа реализует культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно-деятельностный, культурологический, комплексно-тематический, интегративный подходы к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника.

Культурно-исторический подход предполагает передачу воспитателем ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности, учитывает, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются лишь «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка.

Комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфичной детской деятельности вокруг единой «темы», при котором полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире.

Культурологический подход предполагает ориентацию не столько на знание, сколько освоение элементов культуры в процессе воспитания и обучения, познания и общения, игры и трудовой деятельности.

Системно-деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени

самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

Личностно-ориентированный подход направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексию опыта, которые позволяют ребенку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений. В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях.

Интегрированный подход обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей.

Игра как самостоятельный раздел программы. При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы «Детство» педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом Программы стал раздел — Игра как особое пространство развития ребенка.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

Принцип деятельности. Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в 11 конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

Принцип системности обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.

Согласно современным представлениям, его основными сторонами являются:

- ценность личности, заключающаяся в самоценности ребенка; уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка;
- приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума;
- самореализация раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
- социализация осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни; адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

Принцип гуманности предполагает: создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

Принцип сотворчества – развитие личности как субъекта творческой деятельности. **Принцип социального взаимодействия** предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

Принцип открытости. Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников — формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться, укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость и силовые качества.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым.

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, прилагательными и наречиями Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

В старшем дошкольном возрасте у детей формируется желание задавать вопросы и самостоятельно пытаться искать на них ответы. Как правило, они часто обращаются к воспитателю с просьбами: «Давайте сделаем так...», «Давайте посмотрим, что будет, если...». В этом возрасте важно поддерживать инициативу познавательной активности ребенка. Огромный потенциал развития познавательной активности детей имеет детская экспериментальная деятельность. Потому что все усваивается крепко и надолго только тогда, когда ребенок слышит, видит и делает сам. На этом и основано активное внедрение детского экспериментирования.

В процессе экспериментальной деятельности познавательная активность идет от самого ребенка. Он выступает как ее полноценный субъект. В этом случае ребенок удовлетворяет свои потребности, свои интересы и в то же время познает мир.

Индивидуальные особенности детей

Группу посещает 24 детей, из них 15 девочек и 9 мальчиков.

Воспитанники группы активны, любознательны, доброжелательны, проявляют интерес ко многим сферам деятельности. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Но в группе есть

несколько ребят, которым всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

У детей происходит развитие инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками, наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п.), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Возросла речевая активность детей. Основной контингент группы может пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. Дети задают вопросы, рассуждают, фантазируют. Их восприятие стало осмысленным, целенаправленным. Но в группе есть несколько детей, у которых речевая активность развита слабо.

Совершенствуется ручная умелость, дети проявляют ловкость при выполнении различных действий. Ребята практически овладели координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Игры детей становится все более сложной: они уже сюжетно-ролевые, моделирующие и групповые. Дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и контролируют выполнение этих правил. Мальчики любят игры с мелким конструктором, игры на макете по ПДД, настольные игры. Девочки предпочитают игры в кукольном уголке, игры с плоскостными куклами («Одень куклу»), мозаику.

У детей группы сформированы культурно — гигиенические навыки. У большинства детей сформированы навыки самообслуживания. Дети умеют одеваться и раздеваться в определенной последовательности самостоятельно, следить за своим внешним видом, но некоторым еще требуется помощь взрослого.

Активность детей также направлена на познание природы и животного мира родного края, основ безопасности жизнедеятельности, которая реализуется в совместной игровой и практической деятельности. Ребята проявляют интерес к познавательно-исследовательской деятельности. Умеют устанавливать простые причинно-следственные связи.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы:

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым

содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное

взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Планируемые результаты освоения парциальных программ, дополнительных образовательных услуг

Познавательное развитие

С.Н. Николаева «Юный эколог». Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

Социально-коммуникативное развитие

- 1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной. У детей формируются самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.
- 2. О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» (приоритетное направление). К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественноэстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время. При эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность естественному и раскрепощенному поведению. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.
- 3. Козлова С.А. «Я человек» (приоритетное направление). Дети знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.
- 4. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мы живем в России» Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова (инновационная деятельность). Имеет знания о России, государственной символике, имеют интерес к истории своей Родины, к родной природе, культуре и традициям.
- 5. *Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников (инновационная деятельность)* А. Я. Ветохина. В старшем возрасте сформированы взаимоотношения в группе, межличностные отношения, умения оценивать свои поступки и поступки других,

понятия о дружбе, взаимовыручке, предоставления о родной стране, городе, крае, о государственных и народных праздниках.

6.«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (приоритетное направление)

7. «Азбука общения» Л.М, Шипицина (приоритетное направление). Дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умениями навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

Речевое развитие

- 1. «Развитие речи» О. С. Ушакова. На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.
- 2. Ельцова О.М. «Подготовка к обучению грамоте». Ребенок: обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов; осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план); владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры.

Физическое развитие

«Здоровье» В.Г. Алямовская. Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости.

Лучшева Л.Ф., Антонова А.А. «Образовательная программа: Формирование привычки самообслуживания- уход за зубами у детей 4-6 лет»: дети узнают про средства ухода за зубами, виды и состав зубных паст; у детей будет сформирован навык чистки зубов по уходу за полостью рта; дети самостоятельно будут осуществлять «Чистку зубов».

Художественно-эстетическое развитие

1.«Цветные ладошки» И. А. Лыкова. Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно - образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость.

2.И. А. Лыковой «Умные пальчики: конструирование в детском саду»старшая группа (5 – 6 лет). К шести годам ребенок: увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции; конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (3-4 действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога; осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве ;имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбирать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования; умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

Планируемые результаты освоения программы кружка «Говорушки»

-изученный детский фольклор, пальчиковые игры, невербальные средства общения. **Уметь:**

-передавать различные эмоциональные состояния, выражать свои чувства и понимать чувства других, преодолевать робость и уверенность в себе.

Владеть:

-разнообразными речевыми умениями, средствами языковой выразительности.

1.6 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В данных мониторинга воспитатели отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, а также результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, отражающих возрастной портрет ребенка на конец дошкольного детства.

Они представляют результат полноценно прожитого ребенка детства, результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Показатели и инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждаются педагогическим советом.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Наблюдение ставит своей целью выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения и последующее осуществление коррекции. Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май).

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

(Приложение № 2)

2 Содержательный раздел

2.1 Перечень основных форм образовательной деятельности

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является непрерывная образовательная деятельность (далее - НОД). НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Формы организованной образовательной деятельности

| | of a second of the second of t | |
|-------------------|--|--|
| Формы организации | Особенности | |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, | |
| | средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, | |
| | создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, | |
| | ограничение сотрудничества с другими детьми. | |
| Групповая | Группа делится на подгруппы (3-8), в зависимости от возраста и | |
| | уровня обучаемости детей. Основания для комплектации: личная | |
| | симпатия, уровень обучаемости, общность интересов. При этом | |
| | педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие в | |
| | процессе обучения. | |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. | |
| | При этом содержанием обучения организованной образовательной | |
| | деятельности может быть деятельность художественного | |
| | характера. Достоинствами данной формы являются четкая | |
| | организационная структура, простое управление, возможность | |
| | взаимодействия детей, экономичность обучения, недостаток – | |
| | трудности в индивидуализации обучения. | |

2.1.1 Игра как особое пространство развития ребенка

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

| Задачи из реализуемой программы | Методическое обеспечение |
|---|------------------------------|
| - Развивать умение играть на основе совместного со | Детство: программа |
| сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в | развития и воспитания в |
| игре знакомых сказок и историй, затем через внесение | детском саду/ Под ред. Т. И. |
| изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой | Бабаевой, З. А .Михайловой, |
| роли, действия, события), впоследствии — через сложение | 2012 Раздел: «В игре |
| новых творческих сюжетов. | ребенок развивается, познает |
| - Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе | мир, общается». |
| знакомства с явлениями социальной действительности и | О. В. Акулова, О.В Солнцева |

отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: Учебно - методическое пособие, 2012 Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ Под ред. Т.И. Бабаевой, З. А. Михайловой, 2004

2.1.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Задачи из реализуемой программы | Методическое обеспечение |
|--|-----------------------------|
| Дошкольник входит в мир социальных отношений. | *Программа |
| - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к | «Детство», раздел |
| старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, | «Ребенок осваивает |
| заботливого отношения к малышам. | опыт безопасного |
| - Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения | поведения в |
| различать настроение и эмоциональное состояние окружающих | окружающем |
| людей и учитывать это в своем поведении. | мире»,с.223; |
| - Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать | «Ребенок входит в |
| правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, | мир социальных |
| сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если | отношений», с. 235 |
| они приносят неудобство окружающим. | «Развиваем |
| - Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, | ценностное |
| чувства собственного достоинства, желания следовать социально- | отношение к труду» |
| одобряемым нормам поведения, осознание роста своих | c.244 |
| возможностей и стремление к новым достижениям. | Программа для |
| Развиваем ценностное отношение к труду. | дошкольных |
| - Формировать у детей представления о профессиях, роли труда | образовательных |
| взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать | учреждений |
| уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом | «Основы |
| разнообразные материальные и культурные ценности, | безопасности детей |
| необходимые современному человеку для жизни. | дошкольного |

- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б. Стеркина, 1998г О.Л.Князева,2005г. *«Воспитателю о детской игре», Д.В.Менджерицкая, 1982г *«Я-Человек» С.А.Козлова, 2000г. «иМ-ыТ-R» программа социальноэмоционального развития дошкольников, О.Л.Князева, 2005г. *«Нравственнотрудовое воспитание

ребенка-

дошкольника» В.Куцакова,2004г

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа, методическое пособие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Приоритетное направление

Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений

Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть направление разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

- 1. «Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опаснонеопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.
- 2. Ребенок и природа. Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.
- 3. Ребенок дома. Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)
- 4. Здоровье ребенка. Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе

витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.

- 5. Эмоциональное благополучие ребенка. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.
- 6. Ребенок на улице. Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся.

Н.Н.Николаева «Юный эколог»

Расширять представления о способах правильного «Юный эколог» взаимодействия с растениями и животными.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.

Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Закреплять умение ухаживать за растениями. Закреплять умение наблюдать. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Представления о съедобных и несъедобных грибах Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т

| Программа «Я – |
|----------------|
| ЧЕЛОВЕК» Автор |
| С.А.Козлова |
| Приоритетное |
| направление |
| |

Способствовать формированию личности свободной, Автор творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательнообразовательную ценность и цель.

РАЗДЕЛ I .«ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ» Цель раздела – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ» Цель раздела – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.

РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ» Цель раздела — привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.

РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ» Цель раздела — воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны

«МЫ комсомольчане» Региональный компонент

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае вигровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности

О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» Приоритетное направление

Первый раздел программы «Уверенность в себе» поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, понимать эмоциональные состояния других людей. Знакомить детей с языком эмоций, выразительным средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть

| | , | |
|--|--|--|
| | причиной различных эмоциональных состояний, вызывать | |
| | разное настроение; что свое внутреннее отличие от других | |
| | людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои | |
| | собственные ощущения и переживания. | |
| | Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение | |
| | детей этически ценным формам и способам поведения в | |
| | отношениях с другими людьми. Это — формирование | |
| | коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать | |
| | контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать | |
| | конфликтных ситуаций. Педагоги обучают детей нормам | |
| правилам поведения, на основе которых в дально | | |
| складываются этически ценные формы общения. По | | |
| | помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора | |
| | или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, | |
| | обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения. | |
| Н.Г.Зеленова, | Формирование чувства привязанности к своему родному дому, | |
| Л.Е.Осипова «Мы городу, детскому саду, друзьям, близким. | | |
| живем в России» Формирование чувства любви к своей малой родине, к родно | | |
| (старшая группа) природе, культуре и традициям. | | |
| | Формирование представлений о России, о Москве как столице | |
| | Родины. | |
| | Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение | |
| | символики Хабаровского края, России. | |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

| Задачи из реализуемой программы | Методическое обеспечение |
|---|----------------------------|
| | |
| - Развивать интерес к самостоятельному познанию | *Программа «Детство», |
| объектов окружающего мира в его разнообразных | раздел «Делаем первые шаги |
| проявлениях и простейших зависимостях. | в математику. Исследуем, |
| - Развивать аналитическое восприятие, умение | экспериментируем» с.265; |
| использовать разные способы познания: обследование | «Ребенок открывает мир |
| объектов, установление связей между способом | природы» с. 256 |
| обследования и познаваемым свойством предмета, | *«Юный эколог», |
| сравнение по разным основаниям (внешне видимым и | С.Н.Николаева, 1995г. |
| скрытым существенным признакам), измерение, | * Колесникова Е.В. |
| упорядочивание, классификация. | «Математические |
| - Развивать умение отражать результаты познания в речи, | ступеньки» Программа |
| рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. | развития математических |
| - Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к | представлений у |

| окружающему миру (природе, людям, предметам). | дошкольников, 2016 |
|--|--------------------|
| - Поддерживать творческое отражение результатов | |
| познания в продуктах детской деятельности. | |
| - Обогащать представления о людях, их нравственных | |
| качествах, гендерных отличиях, социальных и | |
| профессиональных ролях, правилах взаимоотношений | |
| взрослых и детей. | |
| - Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, | |
| некоторых особенностях человеческого организма. | |
| - Развивать представления о родном городе и стране, | |
| гражданско-патриотические чувства. | |
| - Поддерживать стремление узнавать о других странах и | |
| наролах мира. Солержание образовательной леятельности. | |

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

| Часть, формируемая участниками ооразовательного процесса Парциальная программа, Задачи, части формируемой участниками | | |
|---|---|--|
| методическое пособие | образовательных отношений | |
| Экспериментальная | Расширить представления детей об окружающем мире | |
| деятельность | через знакомство с элементарными знаниями из | |
| деятельность | различных областей наук. Развивать у детей умения | |
| | пользоваться приборами- помощниками при проведении | |
| | игр-экспериментов, умственных способностей. Дать | |
| | некоторые понятия о свойствах неживой природы. | |
| С.Н. Николаева «Юный | Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть | |
| эколог» (программа | природы. Показать важность природных ресурсов (вода, | |
| экологического воспитания | воздух) в жизни человека и подвестидетей к осознанному | |
| дошкольников) | пониманию ценности природы. | |
| | Развитие опыта практической и творческой деятельности | |
| | по реализации и закреплению знаний и эмоционально- | |
| | чувственных впечатлений, полученных при | |
| | взаимодействии с природным окружением, а также по | |
| | воспроизводству сохранению природной среды. | |
| | Воспитывать желание бережно относиться к своему | |
| | здоровью; бережное, экономичное отношение к | |
| | природным ресурсам; правильное поведение в природе. | |
| Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова | Формировать интерес к родной природе, природе родного | |
| «Мы живем в России» | края. Формировать чувства уважения к защитникам | |
| (старшая группа) | Отечества. Дать представления о России, как о родной | |
| | стране, познакомить с государственной символикой. | |
| | Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, | |
| | главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, | |
| MII | декоративно-прикладному искусству. | |
| «МЫ – комсомольчане». | Приобщать детей к истории Хабаровского края и города | |
| Региональный компонент | Комсомольска – на – Амуре. Формировать представления | |
| | о традиционной культуре родного края, города через | |
| | ознакомление с природой и трудовой деятельностью | |
| Г.В.Бойко, О.В. Пронина. | человека. Формировать целостный взгляд на природу и место | |
| «Наш дом - природа» | человека в ней; дать представления о взаимодействии | |
| программа факультативного | человека и природы; формировать осознанно-правильное | |
| курса дошкольного | отношение к объектам природы, которые находятся рядом | |
| образования Региональный | с детьми. | |
| Copasoballin 1 of nonalbilbin | · Actoria. | |

| компонент | |
|----------------------------|--|
| Математика | Знакомство детей с цифрами и числами натурального |
| Е.В.Колесникова | ряда, порядковым и количественным значением числа. |
| «Математические ступеньки» | Усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти. Развитие |
| Программа развития | сенсорных способностей (цвет и форма), элементарных |
| математических | математических представлений. |
| представлений у | |
| дошкольников. – 2-е изд., | |
| перераб. и доп. – М; ТЦ | |
| Сфера, 2016 | |

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Задачи из реализуемой программы | Методическое обеспечение |
|--|-----------------------------|
| - Развивать монологические формы речи, стимулировать | *Программа «Детство», |
| речевое творчество детей. | раздел «Развиваем речь и |
| - Обогащать представления детей о правилах речевого | коммуникативные |
| этикета и способствовать осознанному желанию и умению | способности детей», с. 271 |
| детей следовать им в процессе общения. | * «Занятия по развитию речи |
| - Развивать умение соблюдать этику общения в условиях | в детском саду» О. С. |
| коллективного взаимодействия. | Ушакова, 1998г. |
| - Обогащать словарь детей за счет расширения | *«Учите, играя» Г.А. |
| представлений о явлениях социальной жизни, | Тумакова |
| взаимоотношениях и характерах людей. | *«Риторика для малышей» |
| - Развивать умение замечать и доброжелательно | Л. А. Баландина, 2003г. |
| исправлять ошибки в речи сверстников. | *Обучение грамоте в |
| - Воспитывать интерес к письменным формам речи. | детском саду» Л.Е. Журова, |
| - Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной | 2003г. |
| инициативе. | *«Подготовка |
| - Развивать первоначальные представления об | дошкольников к обучению |
| особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская | письму» С.О. Филиппова, |
| литература), видах (проза и поэзия), о многообразии | 2001г. |
| жанров и их некоторых признаках (композиция, средства | *Развиваем связную речь. |
| языковой выразительности). | Автор: Шадрина Л. Г., |
| - Способствовать развитию понимания литературного | Фомина Е. П. |
| текста в единстве его содержания и формы, смыслового и | *Ельцова О. М. «Подготовка |
| эмоционального подтекста. | к обучению грамоте» |
| | |
| | |

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

| Парциальная | Задачи, части формируемой участниками образовательных | |
|----------------------|---|--|
| программа, | отношений | |
| методическое пособие | ornomental | |

Программа развития речи дошкольников Автор С. Ушаковой «Развитие речи детей 5-7 лет».

Дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи. Работа по обогащению, уточнению и активизации словаря. Продолжать обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывают трудности: согласованию прилагательных существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глаголав повелительном наклонении. Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Обогащение, закрепление и активизация словарного запаса ребенка. Учить связно, последовательно и выразительно передавать текст.

Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в. на. за. из. с. под. между, перед, из-за, из-под И др.); развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический; уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с - \mathbf{m}], [3 — \mathbf{x}],[\mathbf{u} — \mathbf{c}]; звонких и глухих [\mathbf{x} — \mathbf{m}], [3 — \mathbf{c}], [б — Π], [д — T], [Γ — K], [B — Φ]; соноров [D — Π]; твёрдых и мягких $[c-c'], [3-3'], [\pi-\pi'], [6-6'], [\tau-\tau'], [\mu-\mu'], [\kappa-\kappa'],$ $[\Gamma - \Gamma']$, [B - B'], $[\phi - \phi']$, [p - p'], $[\pi - \pi']$; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие—твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях упражнениях и т. д.; развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих; развивать и совершенствовать связную речь осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму), знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать закреплять интерес К художественной детьми литературе; обсуждать прочитанного, смысл учить воспринимать богатство литературного языка; анализировать тексты на доступном уровне; знакомить разнообразием жанровым художественной литературы; формировать потребность обращения ежедневного

| | v | | |
|--|---|--|--|
| Ельцова О.М .«Подготовка к обучению грамоте» | художественной литературе; воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (групповую), книжные уголки, вы ставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников - иллюстраторов и т. д. без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей. Развитие интонационной стороны речи (мелодика, ригм, тембр, темп, сила голоса). Развивать коммуникативные умения: ребенок должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому. Воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формирование умения различать гласные звуки по признаку контраста [у]- [а]; [и]- [у]; [э]- [о]; [и]- [о]; [э]- [у]; гласные, близкие по артикуляции [у]- [о]; Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]- [и]; [м]- [т]; [п]- [г]; формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот- кит, бочкаточка, миска-киска); различать гласные и согласные звуки, выделять гласные звуки из ряда звуков; формирование первоначальных навыков анализа и синтеза; формирование навыков выделения начальных ударных гласных[у]; [а]; [и]; [о]; из слов, различение слов с начальными ударными гласными. Обучение выделению согласных звуков [т], [п]; [н]; [м]; [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потоми прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот). Подбирать слова на заданный звук, закрепление понятий: звук, гласный, согласный умение оперировать этими понятиями. формирование умения делить слова на слоги. | | |
| «МЫ -комсомольчане». | | | |
| Региональный | речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с | | |
| компонент | литературными произведениями дальневосточных писателей, | | |
| *** | разучивать стихи, потешки, считалки. | | |
| Н.Г. Зеленова, Л.Е. | Познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, | | |
| Осипова «Мы живем в | былинами, потешками, праздниками, народными обрядами. | | |
| России» (старшая | Формирование представлений о народной культуре, ее | | |
| группа) | богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию жизни. | | |
| Лополни | гельные образовательные услуги (бесплатные) | | |
| Обучающие: | Кружок | | |
| 2 | й с устным народным творчеством, «Говорушки» | | |
| русским фольклором. | | | |
| 2.Обогащать, актин | визировать речь детей. | | |
| 3.Учить обсуждат | ть содержание потешки, текста | | |
| | | | |

пальчиковой игры.

- 4.Побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль.
- 5.Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
 - 6. Учить подражать движениям взрослых.

Развивающие:

- 1. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
 - 2. Развивать интерес к народному творчеству.
- 3.Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
 - 4. Развивать внимание, зрительное восприятие.
 - 5. Развивать согласованность движений обеих рук.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.
 - 2. Воспитывать любовь ко всему живому.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; художественной восприятие музыки, литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной (изобразительной, творческой деятельности летей конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

| Задачи из реализуемой программы | Методическое обеспечение |
|--|-----------------------------|
| Изобразительное искусство | *Программа «Детство», |
| – Активизировать проявление эстетического отношения к | раздел «Приобщаем к |
| окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, | изобразительному искусству |
| игрушкам, социальным явлениям). | и развиваем художественное |
| – Развивать художественно-эстетическое восприятие, | творчество», стр.290 |
| эмоциональный отклик на проявления красоты в | *«Развивайте у |
| окружающем мире, произведениях искусства и | дошкольников творчество» |
| собственных творческих работах; способствовать | Т.Г.Казакова, 1985г. |
| освоению эстетических оценок, суждений. | *Занятие по |
| – Развивать представления об жанрово-видовом | изобразительной |
| разнообразии искусства, способствовать освоению детьми | деятельности в д/саду» Т.С. |
| языка изобразительного искусства и художественной | Комарова. |
| деятельности, и формировать опыт восприятия | *«Планирований занятий по |
| разнообразных эстетических объектов и произведений | изобразительной |
| искусства. | деятельности в детском |
| – Развивать эстетические интересы, эстетические | саду» Т.Л. Денисова |
| предпочтения, желание познавать искусство и осваивать | *«Занятия по |
| изобразительную деятельность. | изобразительной |
| Развитие продуктивной деятельности и детского | деятельности в д/саду» |
| творчества | Г.С.Швайко,2000г. |
| – Развивать изобразительную деятельность детей: | *Лыкова И.А. |

самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно- выразительные умения.

- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа

Художественная литература

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). *Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

*Программа «Детство», раздел «Ребенок в мире художественной литературы», с. 277 * «Ребенок и книга» Л.М. Гурович, 2000г.

Музыка

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

Программа «Детство», раздел «Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную

- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

деятельность», с.310

- *«Музыкальное воспитание в детском саду»,
- Н.А.Ветлугина,1981г.
- *«Кукольный театр дошкольникам» Ю.Г. Караманенко, 1982г.
- *«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

| Парциальная | ь, формируемая участниками ооразовательного процесси | | |
|-----------------------|---|--|--|
| программа, | Задачи, части формируемой участниками образовательных | | |
| методическое пособие | отношений | | |
| | D nyaonawww ymwy noroż oconoporu o noroży wo | | |
| Лыкова И.А., «Цветные | _ · | | |
| ладошки» | представлению образы и простые сюжеты, передавая основные | | |
| | признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; | | |
| | помогать воспринимать и более точно передавать форму | | |
| | объектов через обрисовывающий жест; учить координировать | | |
| | движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на | | |
| | большом пространстве бумажного листа, мелкие – для | | |
| | прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); | | |
| | варьировать формы, создавать многофигурные композиции при | | |
| | помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм. | | |
| | В лепке – заинтересовывать детей лепкой объемных (будто | | |
| | настоящих) фигурок и простых композиций из глины, | | |
| | пластилина, соленого теста, снега; показать взаимосвязь | | |
| | характера движений руки с получаемой формой; обучать | | |
| | приемам зрительного и тактильного обследования формы; | | |
| | показывать способы соединения частей; поощрять стремление к | | |
| | более точному изображению (моделировать форму кончиками | | |
| | пальчиков, сглаживать места их соединения); учить расписывать | | |
| | вылепленные из глины игрушки. | | |
| | В аппликации – поощрять составление композиций из готовых | | |
| | и самостоятельно вырезанных или иным способом | | |
| | подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников. | | |
| | Трапеций, равных и мятых комочков бумаги) в предметной, | | |
| | сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы | | |
| | в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); учить | | |
| | пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, | | |
| | резать); составлять аппликации из природного материала | | |
| | (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани. | | |
| «Умные пальчики» | Развить интерес к конструированию. | | |
| Лыкова И.А. | Научить анализировать постройки, рисунки, элементарные | | |
| конструирование в | чертежи, выделяя основные части, функциональное назначение. | | |
| детском саду старшая | Сформировать представление о строительных деталях, их | | |
| группа | названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость). | | |
| | Научить преобразовывать постройки по разным параметрам, | | |
| | сооружать их по словесной инструкции. | | |
| | Совершенствовать конструкторские навыки, развить умение | | |

| | комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри). Научить строить, моделировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах. Научить создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу. | |
|---------------------|---|--|
| | Развить творчество, изобретательность, эстетический вкус в | |
| | гармоничном сочетании деталей, в красоте' и целесообразности | |
| | оформления постройки дополнительными материалами. | |
| О.С.Ушакова, | Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет | |
| Н.В.Гавриш | разных малых форм фольклора | |
| «Знакомим | Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным | |
| дошкольников | текстам, стремление внимательно их слушать. | |
| литературой». | Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого | |
| | понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, | |
| | помогать мысленно представлять события и героев. | |
| «МЫ-комсомольчане». | Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. | |
| Н.Г.Зеленова, | Знакомить детей с народно-прикладным искусством. | |
| Л.Е.Осипова «Мы | | |
| живем в России» | | |

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия координации движения крупной и мелкой моторики обеих рук

| развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. | | |
|---|-----------------------------|--|
| Задачи из реализуемой программы | Методическое обеспечение | |
| - Развивать умения осознанного, активного, с должным | *Программа «Детство», | |
| мышечным напряжением выполнения всех видов | раздел «Растим детей | |
| упражнений (основных движений, общеразвивающих | здоровыми, крепкими, | |
| упражнений, спортивных упражнений); | жизнерадостными» с.210 | |
| - Развивать умение анализировать (контролировать и | *«Здоровье», | |
| оценивать) свои движения и движения товарищей | В.Г.Алямовская | |
| - Формировать первоначальные представления и умения в | *«Физкультурные занятия» | |
| спортивных играх и упражнениях; | С.Н.Пензулаева1983г. | |
| - Развивать творчества в двигательной деятельности; | *«Перспективное | |
| - Воспитывать у детей стремление самостоятельно | планирование | |
| организовывать и проводить подвижные игры и | физкультурных занятий с | |
| упражнения со сверстниками и малышами; | детьми 6-7 лет» А.Занозина, | |
| - Развивать у детей физические качества: координацию, | 2008г. | |
| гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, | | |
| скорость одиночных движений, максимальную частоту | | |
| движений, силу. | | |
| - Формировать представления о здоровье, его ценности, | | |
| полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах | | |

профилактики и охраны здоровья.

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае неломогания

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

| Парциальная программа, методическое пособие | Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений | | |
|---|---|--|--|
| Программа «Здоровье» | Комплексная система физического развития детей. Основные | | |
| Автор В.Г. Алямовская | задачи: | | |
| | 1. Укрепление здоровья детей | | |
| | 2.Воспитание потребности в здоровом образе жизни | | |
| | 3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального | | |
| | уровня физической подготовленности в соответствии с | | |
| | возможностями и состоянием здоровья детей | | |
| | 4.Создание условий для реализации потребности в | | |
| | двигательной активности в повседневной жизни | | |
| | 5.Выявление интересов, склонностей и способностей детей в | | |
| | двигательной деятельности и реализация их через систему | | |
| | спортивно-оздоровительной работы | | |
| | 6.Приобщение детей к традициям большого спорта | | |
| «МЫ – комсомольчане». | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, | | |
| Региональный | смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы | | |
| компонент | Дальневосточного края. | | |
| Н.Г. Зеленова, Л.Е. | Развивать интерес к русским народным играм. | | |
| Осипова «Мы живем в | | | |
| России» | | | |

2.2 Формы организации совместной деятельности

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
 - создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развитии детей.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является непосредственная образовательная деятельность (далее - НОД). НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

Игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально- художественной деятельности.

Формы организации совместной деятельности

| Формы организации совместной деятельности | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня | | |
| Физическое развитие | *Игра *Беседа *Рассказ *Проблемная ситуация *Утренняя гимнастика *Упражнения на развитие руки *Прогулка *Упражнения для глаз *Работа по формированию КГН *Физкультурные занятия по подгруппам *Музыкальные занятия *Двигательная активность в группе и на прогулке *Динамические паузы на занятиях *Чтение и рассматривание художественной литературы о спорте *Самостоятельная двигательная активность *Контрольно- диагностическая деятельность | *Игровая ситуация *Рассматривание иллюстраций *Чтение *Ходьба по корригирующим дорожкам *Дыхательные упражнения * Прогулка *Физкультурные досуги и праздники *Психогимнастика * Упражнения для профилактики осанки *Подвижные игры в группе и на прогулке *Гимнастика после дневного сна *Закаливание после дневного сна (хождение по мокрым дорожкам) *Физкультурные забавы, игры *Игры, хороводы, игровые упражнения *Индивидуальная работа по овладению физическими упражнениями * Беседы *Рассматривание альбомов, иллюстраций * Дидактические игры | | |
| Познавательное и | *Занятия по чтению художественных | *Чтение художественных произведений | | |
| речевое развитие | произведений, заучиванию потешек, стихов | *Игры и инсценировки по сюжетам сказок | | |

| | *Рассказывание сказок с | *Выразительное исполнение стихов |
|-----------------|------------------------------|------------------------------------|
| | использованием разных | *Продуктивная деятельность |
| | видов театра | *Самостоятельная деятельность |
| | *Слушание сказок в | детей в книжном уголке и уголке |
| | грамзаписи | театрализованной деятельности |
| | *Пересказ литературных | (рассматривание, выразительное |
| | произведений | чтение, инсценировка и др.) |
| | *Обсуждение прочитанного | *Чтение художественный |
| | *Рассматривание | произведений |
| | иллюстраций в книгах | *Разговор с детьми |
| | *Воспроизведение по | *Беседы после чтения |
| | | |
| | иллюстрациям текста сказок | *Рассматривание иллюстраций, |
| | или рассказов | картинок |
| | *Занятия по развитию речи | *Сюжетно – ролевые игры |
| | *Беседы с детьми (в процессе | *Подвижные игры с текстом |
| | наблюдения) | *Все виды самостоятельной |
| | *Хороводные игры с пением | деятельности, предполагающие |
| | *Подвижные игры с текстом | общение со сверстниками |
| | *Чтение наизусть и | *Игры драматизации |
| | отгадывание загадок в | *Чтение наизусть и отгадывание |
| | условиях книжного уголка | загадок в условиях книжного уголка |
| | *Дидактические игры (в том | *Показ настольного театра |
| | числе на узнавание эмоций) | *Разучивание стихотворений |
| | *Игровые ситуации | *Сюжетно-ролевые игры |
| | *Разговор с детьми в ходе | *Рассматривание |
| | режимных моментов | *Конструирование |
| | *Словесные игры на | *Развивающие игры |
| | прогулке | *Ситуативный разговор |
| | *Наблюдения на прогулке | *Рассказ |
| | *Занятия по сенсорному | *Рассматривание |
| | развитию (по математике); | *Наблюдение |
| | конструированию | *Экскурсия |
| | *Дидактические игры | 3 Kekypenin |
| | * Экспериментирование | |
| | *Исследовательская | |
| | деятельность | |
| | | |
| | *Рассказ воспитателя *Беседа | |
| | | *Converting as approximately upper |
| | *Занятия в игровой форме | *Совместные со сверстниками игры |
| | *Совместные с воспитателем | (парные, в малой группе) |
| | игры | *Индивидуальные игры |
| | *Игровые упражнения | *Наблюдения за детьми |
| | *Чтение литературы | *Праздники |
| | *Беседы с детьми социально- | *Ситуативные разговоры с детьми |
| | нравственного содержания | *Просмотр кукольных спектаклей |
| | *Педагогические ситуации | *Игры в уголке ряженья |
| | *Игры со строительным | *Рассматривание картинок, с ярко |
| | материалом | выраженным эмоциональным |
| | *Дидактические игры | состоянием; с хорошими |
| Сопионтно | *Работа с моделями в уголке | поступками; изображающими семью |
| Социально- | «Мое настроение» | и пр. |
| коммуникативное | *Игры с элементами | *Рассматривание фотографий, |
| | 37 | |

| | <u> </u> | |
|--------------------------------|---|---|
| | драматизации. | скульптурных композиций, |
| | *Игровые импровизации под | отражающих сюжеты общения |
| | музыку, литературный текст. | *Моделирование семьи (из набора |
| | *Игры-хороводы | бумажных фигурок) |
| | *Игры-драматизации | *Элементарные режиссерские игры |
| | *Дежурство | *Разыгрывание придуманных |
| | *Совместные действия со | сюжетов с игрушками |
| | взрослым, игры | *Длительные трудовые поручения |
| | *Совместные действия по | детям |
| | самообслуживанию | *Беседы с детьми |
| | *Наблюдения за трудом | *Чтение художественной литературы |
| | взрослых *Самостоятельная | *Рассматривание иллюстраций в |
| | | книгах *Разумирамия натамак а разумими |
| | деятельность детей во всех | *Разучивание потешек о режимных |
| | видах детской деятельности, режимных моментах | *Vipovijavija p opovija il ili iv |
| | *Труд на прогулке | *Упражнения в специальных |
| | *Работа со схемами | трудовых умениях *Показ педагогом трудовых |
| | последовательности одевания | действий |
| | *Наблюдения в природе | жигры на бытовую тематику |
| | паотодения в природе | *Экскурсии |
| | *Занятия по | *Наблюдения |
| | изобразительной | *Рисование, лепка, в |
| | деятельности | самостоятельной деятельности |
| | *Рассматривание эстетически | *Изготовление украшений для |
| | привлекательных предметов | группового помещения к |
| | (овощей, фруктов, деревьев, | праздникам, предметов для игры, |
| | цветов и др.), произведений | сувениров |
| | книжной графики, | *Украшение предметов для личного |
| | иллюстраций, произведений | пользования |
| | искусства, узоров в работах | *Игры, в процессе которых дети |
| | народных мастеров и | осуществляют выбор наиболее |
| | произведений декоративно- | привлекательных предметов |
| | прикладного искусства, | *Игры |
| | репродукций с произведений | *Музыкальные занятия |
| Vynowootbouno | живописи и книжной | *Слушание соответствующей |
| Художественно- эстетическое | графики | возрасту народной, классической, |
| 3CICINACCKOC | *Организация выставок | детской музыки |
| | работ народных мастеров и | *Экспериментирование со звуками |
| | произведений декоративно - | *Беседы |
| | прикладного искусства | *Музыкальные упражнения |
| | *Музыкальные занятия | *Попевки |
| | *Слушание соответствующей | *Распевки |
| | возрасту народной, | *Игра на детских музыкальных |
| | классической, детской | инструментах |
| | музыки | *Инсценирование песен |
| | *Экспериментирование со | *Хороводы |
| | звуками | |
| | *Беседы | |
| | *Музыкальные упражнения | |
| | *Попевки | |
| | *Распевки | |

| *Игра на детских | |
|--------------------------|--|
| музыкальных инструментах | |
| *Инсценирование песен | |
| *Хороводы | |

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору, интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме:

- самостоятельной инициативной деятельности:
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
 - развивающие и логические игры;
 - музыкальные игры и импровизации;
 - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
 - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
 - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий;
- подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Традиции дошкольного учреждения

За многолетнюю практику в дошкольном учреждении сложились свои традиции, такие как праздник «Осенняя ярмарка», который проходит в середине-конце октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. «Осенняя ярмарка», на которой в середине сентября все возрастные группы распродают овощи, домашнюю выпечку, изготовленную родителями, во второй половине воспитатели с детьми и родителями устраивают чаепитие. По давней традиции вместе с ярмаркой проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод.

На зимних каникулах проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с педагогом повторяют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

Весной проходит «Масленица» с лентами-исполнительницами желаний, закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Также стали традиционными проведение Дней открытых дверей (май), очень популярна среди детей и родителей «Музыкальная гостиная» и Неделя «Научных открытий» (опыты, эксперименты).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

| Мероприятия | Цель мероприятия | Сроки | |
|---|--|-----------------------|--|
| Традиционные организованные мероприятия | | | |
| День рождения | Развивать способность к сопереживанию | Ежемесячно | |
| детей | радостных событий, вызвать | | |
| | положительные эмоции, подчеркнуть | | |
| | значимость каждого ребенка в группе. | | |
| «В гости к | Развитие общения и взаимодействия | 1 раз в полгода | |
| малышам» | между детьми детского сада | | |
| День здоровья | Становление ценностей здорового образа | 2 раза в год (октябрь | |
| | жизни | и апрель) | |
| «Новогодняя | Установление тесного сотрудничества | 1 раз в год | |
| мастерская» | педагогов и родителей для успешного | | |
| | воспитания и развития ребенка | | |
| Ежегодные культу | рные практики | | |
| Осенняя ярмарка, | Установление тесного сотрудничества | Октябрь | |
| выставка осенних | педагогов и родителей для успешного | | |
| творческих работ | воспитания и развития ребенка | | |
| Пожилые люди в | Воспитание уважения к пожилым | Октябрь | |
| жизни страны и | людям, ознакомление с ролью старшего | | |
| семьи | поколения в семье. | | |
| День матери | Усвоение норм и ценностей, принятых в | Ноябрь | |
| | обществе | | |
| Рождественские | Приобщение к культурным ценностям | Январь | |
| колядки | народ | | |
| Акция: Помоги | Развитие общения родителей детей при | Декабрь | |
| зимующим | изготовлении кормушек, воспитание | | |
| птицам | бережного отношения к птицам | | |
| | | | |
| День смеха | Сплотить детский коллектив, развивать | Апрель | |
| | чувство юмора, интерес к литературным | | |
| | и изобразительным произведениям, | | |
| | способствовать детской активности | | |
| Масленица | Приобщение к культурным ценностям | Апрель | |

| | народа. Возрождать интерес к | |
|---------------|---------------------------------------|------|
| | обрядовым русским праздникам, | |
| | обогащать духовный мир детей | |
| День открытых | Открытость и привлечение родителей к | Май |
| дверей | жизни дошкольного учреждения | |
| День защиты | Создать у детей радостное настроение, | Июнь |
| детей | вызвать эмоциональный подъем, | |
| | сформировать праздничную культуру, | |
| | сплотить участников коллектива | |

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Технологии взаимодействия педагогов с родителями.

Цель: решение задач, связанных с возрождением традиций семейного воспитания,

вовлечением родителей в педагогический процесс в ДОУ

| Принципы работы с | Методы изучения семьи | Формы работы с |
|--------------------------|--------------------------|----------------------------|
| родителями | | родителями |
| -Целенаправленность, | -Анкетирование; | - Общие, групповые, |
| систематичность, | -Наблюдение за ребенком; | индивидуальные; |
| плановость; | -Обследование семьи с | - Педагогические |
| - Дифференцированный | помощью проективных | консультации, беды, |
| подход к работе с учетом | методик; | тренинги; |
| специфики каждой семьи; | -Беседа с ребенком; | - Совместное проведение |
| - Возрастной характер | -Беседа с родителями | занятий, досугов; |
| работы с родителями; | | -Участие родителей в |
| -Доброжелательность, | | методических |
| открытость | | мероприятиях: изготовление |
| | | костюмов, организация фото |
| | | и видео съемки; |
| | | - Дни открытых дверей; |
| | | - Клубы по интересам |

Модель взаимодействия педагогов с родителями

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

| Участие родителей в | Формы участия | Периодичность |
|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| жизни ДОУ | | сотрудничества |
| В проведении мониторинга | Анкетирование, социальный | 3-4 раза в год о мере |
| | опрос | необходимости |
| В создании условий | Участие в субботниках по | 2 раза в год, постоянно, |
| | благоустройству | ежегодно |
| | территории; помощь в | |
| | создании предметно | |
| | развивающей среды; | |
| | оказание помощи в | |
| | ремонтных работах | |
| В управлении ДОУ | Участие в работе | По плану |
| | Управляющего совета, | |
| | родительского комитета, | |
| | Совета ДОУ; | |
| | педагогических советах | |
| В просветительской | наглядная информация | Обновление постоянно по |
| деятельности, направленной | (стенды, папки- | мере необходимости 1 раз в |
| на повышение | передвижки, семейные и | месяц по годовому плану по |
| педагогической культуры, | групповые фотоальбомы, | мере необходимости 1 раз в |
| расширение | фоторепортажи «Из жизни | квартал |
| информационного поля | группы», «Копилка добрых | |

| | 3.6. 6 | |
|--------------------------|-----------------------------|----------|
| родителей | дел», «Мы благодарим»; | |
| | создание странички на сайте | |
| | ДОУ; консультации, | |
| | семинары, семинары- | |
| | практикумы, конференции; | |
| | распространение опыта | |
| | семейного воспитания; | |
| | родительские собрания | |
| В воспитательно - | Дни открытых дверей. | По плану |
| образовательном процессе | Неделя здоровьяНедели | |
| направленном на | научных открытий - | |
| установление | совместные праздники, | |
| сотрудничества и | развлечения встречи с | |
| партнерских отношений с | интересными людьми - | |
| целью вовлечения | участие в творческих | |
| родителей в единое | выставках, смотрах- | |
| пространство | конкурсах, галереи | |
| | творчества мероприятия с | |
| | родителями в рамках | |
| | проектной деятельности - | |
| | Творческие отчеты кружков | |

Перспективный план работы с родителями

| Месяц | Название мероприятий |
|----------|--|
| Сентябрь | 1. Родительское собрание «Добрая семья прибавит разума-ума»: |
| | - особенности развития ребенка 5-6 лет, |
| | - воспитательно-образовательные задачи на новый учебный год |
| | - вопросы и комментарии специалиста: «Обойдёмся без наказаний?» |
| | (памятка) |
| | «Доска гласности» (лист ватмана, фломастеры, мнение родителей об |
| | услышанном на собрании). |
| | 2. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего |
| | дошкольного возраста» |
| | 3. Папка—передвижка для родителей по ПДД «Берегись автомобиля» |
| | 4. Консультация на тему: «Дидактическая игра как средство развития |
| | связной речи у детей старшего дошкольного возраста» |
| | 5. Беседа (буклет) « Игры с детьми по развитию речи» (картотека) |
| 0 5 | 6. Фотовыставка «Ах, это лето!» (жизнь группы в летний период) |
| Октябрь | 1. Оформить папку – передвижку «Что нам осень принесла» |
| | 2. Консультация «Игра- ведущий вид деятельности дошкольников» |
| | 3. Беседа с родителями о необходимости вакцинации (грипп, орви) |
| | 4. Консультация «Авторитет родителей» 5. Памятка «Как заучивать наизусть стихотворение» |
| | |
| | 6. Составление детьми с родителями рассказа из личного опыта на темы: |
| | «Мой любимый питомец», «Как я помогал(а) животным» Оформление литературного альбома с детскими рассказами. |
| | 7. Утренник «Осень в гости к нам пришла» |
| Ноябрь | 1. Консультация «Одежда детей в группе» |
| Полорь | 1. Консультация «Одежда детей в группе» 2. Памятка «В каких продуктах живут витамины?» |
| | 3. Совместный праздник ко Дню матери. «Самая лучшая» |
| | 4. Фото стенд ко Дню Матери. «Счастливые моменты нашей жизни». |
| | 5. Индивидуальные беседы с родителями по запросам. |
| | 6. Мастер – класс (мамы и дети) по лепке из соленого теста «Подарок к |
| | празднику» |
| | 7. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» |
| | 8. Консультация «Осанка-залог здоровья» |
| Декабрь | 1. Статья от воспитателя +беседа «Ребенок и телевизор - держите |
| | дистанцию!», |
| | 2. Новогодний утренник |
| | 3. Привлечь родителей к постройкам снежных фигур на участке. |
| | 4. Оформление родительского уголка на тему « Как быть здоровым душой и |
| | телом» |
| | 5. Консультация «Зима. Зимние развлечения» |
| | 6. Конкурс «Елочная игрушка» |
| | 7. Папка – передвижка «Празднование Нового года» |
| | 8. Экологические листовки «Не рубите Елочку», «Покорми птиц зимой» |
| Январь | 1. Родительское собрание «А как речь-то говорит, словно реченька |
| | журчит!» |
| | - Особенности развития речи детей шестого года жизни. |
| | - Тема «Развитие связной и выразительности речи у ребенка». |
| | 2. «Доска Гласности» |
| | 3. Консультация «Формирование привычек культурного поведения» |
| | 4Папка – передвижка «Маленький языковед» (задания на придумывание |
| | сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов, на словоизменение, на подбор |
| | рифмы к заданному слову). |

| | 5 Поматко иПринцом и сотрудинизатель |
|---------|---|
| | 5. Памятка «Приглашаем к сотрудничеству» |
| | Посещение родителей и детей на дому |
| | 6. Анкетирование на тему: «Здоровый образ жизни» |
| | 7. Развлечение (дети и родители) «День здоровья» |
| | 8. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние |
| | развлечения» |
| | 9. Фотообзор для родителей «Ах, как хорошо в садике живётся!». |
| Февраль | 1. Совместное проведение праздника «Аты-баты, шли солдаты». |
| | 2. Папка- передвижка «Гимнастика после сна» |
| | 3. Выставка рисунков «Мой папочка» |
| | 4. Беседа «Говорите чаще с ребенком» |
| | 5. Папка- передвижка «День защитника Отечества» |
| | 6. Выпуск газеты к 23 февраля «Ай да папа! Лучший в мире!». |
| | 7. Беседа «Основы нравственных отношений в семье» |
| | 8. Фитодизайн: создание «Огорода на подоконнике» - совместный труд |
| | детей, родителей и педагогов. |
| | 9. Консультация для родителей «Папа - как воспитатель своего ребёнка» |
| Март | 1Папка – передвижка «8 марта» |
| 1 | 2 Беседа «Как правильно общаться с ребенком» |
| | 3. Памятка «Артикуляционная гимнастика» |
| | 4. Фото- стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую |
| | деятельность детей. |
| | 5. Совместное проведение праздника «Любимые, милые, родные» |
| | 6. Папка – передвижка «Весна идет весне дорогу» |
| | 7. Выставка «Математические игры для дошкольников» |
| | 8. Выпуск газеты к 8 марта «Мамулечка!». |
| | 9. Консультация + Использование приемов наглядного моделирования: |
| | пиктограммы, заместители, мнемотаблицы, для развития речемыслительной |
| | деятельности у детей». |
| Апреш | 1. Консультация «Как организовать игры детей дома с использованием |
| Апрель | занимательного материала по ФЭМП» |
| | |
| | 2. «Субботник вместе с нами» 3. Консультация «Закаливание ребенка» |
| | 4. Беседа «Как отвечать на детские вопросы» |
| | • |
| | 5. Выставка художественной литературы «Детская литература» |
| | (художественные произведения о детях: В. Осеева, Н. Носов, В. |
| | Драгунский, Б. Житков, А. Барто, С. Михалков и другие авторы). |
| | 6. Задание родителям «Почитайте детям вслух!» (родители читают детям |
| | книги вслух, ребята рассказывают о прочитанном в группе) |
| 77.11 | 7. День самоуправления родителей. |
| Май | 1. Итоговое родительское собрание «Растем играя» с просмотром НОД по |
| | математике для родителей воспитанников. |
| | 2. Памятка «Безопасность ребенка дома» |
| | 3. Консультация «Детские страхи» |
| | 4. Статья "Что должен знать и уметь выпускник старшей группы» |
| | 5. Организация выставки – поздравления ко Дню Победы. |
| | 6. Благоустройство участка и территории детского сада к летне- |
| | оздоровительному периоду. |
| | 7. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». |
| | |

3 Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметнопространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей;
- учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметнопространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов:

- разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в группе в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группе, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группе имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В группе имеются материалы и оборудование:

- для сюжетной игры (предметы оперирования (игрушки, имитирующие реальные предметы, орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); игрушки персонажи (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли);маркеры (знаки) игрового пространства (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);
- для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), для игр на удачу (шансовых) (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и игр на умственное развитие (настольные игры: детское домино (с

картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Игровой материал в группе подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

- для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.
- познавательно-исследовательской (объекты ДЛЯ деятельности ДЛЯ исследования в реальном действии: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), образно-символический материал (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемытаблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и нормативно-знаковый материал (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.
- для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В пространстве группового помещения имеются комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время,

предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

| 3.2 Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания. | | | |
|---|---------------------------------------|-------------------------|--|
| Образовательная | Методическое обеспечение | Средства обучения и | |
| область | методическое обеспечение | воспитания | |
| «Социально- | *Программа «Детство», раздел, 2011г | *Атрибуты к сюжетно- | |
| коммуникативное | *«Воспитателю о детской игре», | ролевым играм | |
| развитие» | Д.В.Менджерицкая, 1982г. | *Уголки ряженья | |
| | *Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, | *Иллюстративный | |
| | *Л.С.Римашевская «Образовательная | материал *Ширмы для | |
| | область. Социализация», 2012 | родителей *Детская | |
| | *О.В.Чермашенцева «Основы | художественная | |
| | безопасного поведения дошкольников», | литература | |
| | 2010 | *Дидактически игры по | |
| | *«Основы безопасности | Жао | |
| | жизнедеятельности детей дошкольного | *Художественная | |
| | возраста. Планирование работы. | литература | |
| | Беседы. Игры», сост. В.К.Полынова и | *Дидактические игры на | |
| | др., 2009 | различение эмоций, | |
| | *«Я–Человек» С.А.Козлова, 2000г. | состава семьи, доброго | |
| | *«Приобщение детей к истокам русской | отношения к | |
| | народной культуры» | окружающим | |
| | О.Л.Князева,1999г. | *Альбомы с | |
| | *«Я-Ты-Мы» программа социально- | фотографиями | |
| | эмоционального развития | *Пиктограммы | |
| | дошкольников, | *Атрибуты к | |
| | *«Нравственно-трудовое воспитание | режиссерским играм | |
| | ребенка-дошкольника» | *Уголки настроения | |
| | В.Куцакова,2004г | *Дерево (коробочка) | |
| | *М.В. Крулехт, А.А. Крулехт | добрых дел | |
| | «Образовательная область. Труд», 2010 | *Кукла со сменой | |
| | | эмоций *Дидактические | |
| | | игры, альбомы | |
| | | *Инвентарь для | |
| | | хозяйственно- бытового | |
| | | труда, труда в природе, | |
| | | ручного труда | |
| | | *Схемы процесса | |
| | | одевания, дежурства | |
| | | *Уголки дежурства | |
| | | *Предметы для работы с | |
| | | тканью Инструменты по | |
| - | | работе с деревом | |
| «Познавательное | *Программа «Детство», раздел «Делаем | *Подбор комнатных | |
| развитие» | первые шаги в математику. Исследуем, | растений | |
| | экспериментируем»2011г., , «Ребенок | *Материал для | |
| | открывает мир природы» с. 156; | экспериментирования | |
| | «Ребенок познает многообразие свойств | *Развивающие игры | |

и качеств окружающих предметов, исследует, экспериментирует», *«Юный эколог», С.Н.Николаева, 1995г.

* «Математика от трех до семи», З.А. Михайлова, 1998г. *Коротковских Л.Н. «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», детство-пресс, 2011

* А.И. Савенков «Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания», 1991 *Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников, под ред. Баевой Т.И, Михайловой З.А., детство-пресс, 2012 *Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду», 2003

*Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», 2012

*О.В.Дыбина «Что было до...», 2010 Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников *Л.Ф.Тихомирова «Развитие познавательных способностей детей, 1996

*Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду», 2012 *Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика — это интересно (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет). — СПб: Детство-Пресс.

*Лилактический материал для занятий *Дидактические игры по образовательным областям *Познавательная литература *Макеты *Блоки Дъенеша *Палочки Кюизенера *Индивидуальные тетради по математике *Игры «Сложи узор» *Иллюстративный материал, альбомы *Календари природы *Материал по сенсорному развитию * Уголок патриотического воспитания *Дидактический материал по правовому воспитанию *Дидактические игры по ознакомлению с предметным миром *Материалы проектов *Коллекционный

материал, мини-музеи

«Речевое развитие»

*Программа «Детство», раздел «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» * «Занятия по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, 1998г. *«Учите, играя» Г.А. Тумакова *Обучение грамоте в детском саду» Л.Е. Журова, 2003г. *«Подготовка дошкольников к обучению письму» С.О. Филиппова, 2001г *Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь», методическиерекомендации, 2012 * М.А. Беженова «Веселая грамматика», 1998 *О.Н.Сомкова «Образовательная

▼Подбор детской художественной литературы *Книжные уголки *Дидактические игры по развитию речи, общению *Подбор игрушек, картинок *Картинки с развивающимся сюжетом *Разные виды театров *Индивидуальные тетради по грамоте *Дидактический материал для занятий по грамоте *Схемы для составления рассказов

| | OCHOOM MONOGRAMMAN MOTORING HOSES | * 4 11 50 41 110 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 |
|-----------------|---|---|
| | область коммуникация», детство-пресс, 2012 | *Альбомы по звуковой культуре речи |
| | * Г.С.Швайко «Игры и игровые | *Материал для игр на |
| | упражнения для развития речи», 1988 | дыхание |
| | *Сомкова О.Н., Бадакова З.В., | *Фланелеграф |
| | Яблоновская И.В., Путешествие по | - παιτοποί μαφ |
| | стране Правильной Речи. СПб: Детство- | |
| | Пресс | |
| «Художественно- | *Программа «Детство», раздел | *Уголки по |
| эстетическое | «приобщаем к изобразительному | изобразительной |
| развитие» | искусству и развиваем детское | деятельности |
| | художественное творчество» | *Оборудование для |
| | *«Развивайте у дошкольников | занятий по рисованию, |
| | творчество» Т.Г.Казакова, 1985г. | аппликации, лепке |
| | * «Занятие по изобразительной | *Образцы, схемы |
| | деятельности в д/саду» Т.С.Комарова. | способов рисования |
| | *«Планирований занятий по | *Нетрадиционный |
| | изобразительной деятельности в | материал для рисования |
| | детском саду» Т. Л.Денисова | в самостоятельной |
| | *И.А.Лыкова «Изобразительная | деятельности *Подбор |
| | деятельность в детском саду» | игрушек, предметов |
| | *«Конструирование» З.В. | *Разные виды |
| | Лиштван,1091г.; | конструкторов |
| | *«Занятия с дошкольниками по | *Мягкие модули |
| | конструированию и ручному труду» | |
| | Л.В.Куцакова, 1999г. | |
| | *Занятие по изобразительной | |
| | деятельности в д/саду» Т.С.Комарова. | |
| | *«Занятия по изобразительной | |
| | деятельности в д/саду» | |
| | Г.С.Швайко,2000г. | |
| | *А.А.Майер, О.И.Давыдова «Основная | |
| | образовательная программа | |
| | дошкольного образования. | |
| | Конструирование и реализация в ДОУ», | |
| | 2011 *Unavravas «Hararna», panyay | |
| | *Программа «Детство», раздел «Ребенок в мире художественной | |
| | литературы,», , 2011 | |
| | *«Ребенок и книга» Л.М.Гурович, | |
| | 2000г. | |
| | *О.В.Акулова, Л.М.Гурович | |
| | «Образовательная область. Чтение | |
| | художественной литературы», 2012 | |
| «Физическое | *«Физкультурные занятия» | *Физкультурные уголки |
| развитие» | С.Н.Пензулаева1983г. | *Спортивный инвентарь |
| • | *Программа «Детство», раздел «Растим | и оборудование |
| | детей активными, ловкими, | *Атрибуты к подвижным |
| | жизнерадостными», 2011г. с.210 *T.С. | играм |
| | Грядкина «Образовательная область. | *Карточки для |
| | Физическая культура», 2012 | выполнения упражнений |
| | *Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и | в основных движений |
| | <u> </u> | |

| игровые упражнения для детей 5-7 лет», | |
|--|--|
| 2001 | |
| *В.Г. Фролов «Физкультурные | |
| занятия, игры и упражнения на | |
| прогулке», 1986 | |
| *Э.Я Степаненкова «Сборник | |
| подвижных игр», 2011 | |

3.3 Режим лня

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряжение зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

Режим дня в холодный период

| 1 CANIMA AND A ROUTO AND IN THE PROOF | |
|---|---------------------|
| Содержание | Время проведения |
| Прием, утренний фильтр, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Самостоятельные игры | 8.55-9.00 |
| НОД (Развивающие образовательные ситуации на игровой | 9.00-9.25 |
| основе) | 9.35-10.00 |
| Второй завтрак | 10.05-10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд | 10.40-12.40 |
| (для дошкольных групп)) | (2 часа) |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.40-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00-15.00(2 часа) |

| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно- | |
|--|-------------|
| водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, труд (старший | |
| возраст), индивидуальная работа | 15.30-16.00 |
| НОД (Развивающие образовательные ситуации на игровой основе) | 16.00-16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.25-18.25 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 18.25-18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.30-18.50 |
| Дидактические игры, уход детей домой | 18.50-19.00 |

Режим дня в теплый период

| Содержание | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием, утренний фильтр, дидактические игры, утренняя | |
| гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Самостоятельные игры | 8.55-9.00 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой | 9.00-9.25 |
| основе | |
| Второй завтрак | 10.00-10.05 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, | 9.00-11.45 |
| труд (для дошкольных групп)) | (2ч 45мин) |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.15 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.15-15.15 |
| | (3 часа) |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, | |
| воздушно-водные процедуры | 15.15-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, труд (старший | 15.45-16.10 |
| возраст), индивидуальная работа | |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой | 16.10-16.30 |
| основе | 10.10-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.30-18.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 18.20-18.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.30-18.50 |
| Дидактические игры, уход детей домой | 18.50-19.00 |

3.4 Модель ежедневного двигательного режима детей 5 -6 лет.

| Виды занятий | Продолжительность |
|---|-------------------|
| Подвижная игра в утренний отрезок времени | 10 |
| Утренняя гимнастика | 12 |
| Занятие по физической культуре | 30 |
| Двигательная разминка между занятиями | 10 |
| Физкультминутка на занятиях | 4 |
| Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | 20 |
| Гимнастика в кроватях после дневного сна | 5 |
| Пробежки по массажным дорожкам, ходьба с упражнениями по | 9 |

| мокрым дорожкам | |
|--|-----------------|
| Подвижные игры и физические упражнения на вечерней | 20 |
| прогулке | 20 |
| Индивидуальная работа с детьми по развитию движений и | |
| регулированию двигательной активности на вечерней прогулке и | 15 |
| в группе | |
| Bcero: | 2 часа 15 минут |

3.5 Расписание НОД

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе осуществляется ежедневно 2—3 образовательные ситуации, продолжительностью до 25 минут, но не более 45 минут в первую половину дня, с перерывами не менее 10 минут.

Расписание непосредственно - образовательной деятельности в старшей группе на 2022 - 2023 учебный год

| Дни недели | Содержание | Время |
|-------------|---|--------------|
| | • | проведения |
| | I половина дня | |
| | 1. Ознакомление с окружающим | 9.00-9.20 |
| Понедельник | (Познавательное развитие) | |
| | 2. Физкультурное (Физическое развитие) | 9.35 – 10.00 |
| | I половина дня | |
| | 1. Музыкальное (Художественно-эстетическое развитие) | 9.00-9.25 |
| Вторник | 2. ФЭМП (Познавательное развитие) | 9.35-9.55 |
| _ | II половина дня | |
| | 3. Познавательно-исследовательская деятельность/Конструирование | |
| | (Познавательное развитие/Художественно- эстетическое развитие) | 16.00-16.25 |
| | І половина дня | 9.00-9.25 |
| | 1. Подготовка к обучению грамоте | 7.00 7.23 |
| Среда | (Речевое развитие) | 9.35-9.55 |
| | 2. Физическая культура на участке | 7.00 7.00 |

| | (Физическое развитие) | |
|---------|--|-------------|
| | II половина дня | 16.00-16.25 |
| | 3. Аппликация/Ручной труд | |
| | (Художественно-эстетическое развитие) | |
| | I половина дня | |
| | 1. Музыкальное (Художественно-эстетическое | 9.00-9.25 |
| Четверг | развитие) | |
| | 2. Лепка | 9.35-9.55 |
| | (Художественно-эстетическое развитие) | |
| | I половина дня | |
| | 1. Развитие речи (Речевое развитие) | 9.00-9.20 |
| Пятница | 2. Рисование (Художественно-эстетическое | 9.35-10.00 |
| плиница | развитие) | |
| | II половина дня | |
| | 3. Физкультурное. (Физическое развитие) | 16.00-16.25 |

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетнотематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.2.Тематическое планирование образовательной деятельности на 2022 - 2023 учебный год

| Месяц | Примерный период реализации | Темы образовательных областей |
|----------|--------------------------------|---|
| Сентябрь | I неделя | Тема: «Вот и стали мы на год взрослей» |
| _ | II неделя | Тема: «Сад, огород осенью» |
| | III неделя | Тема: «Лес осенью» |
| | IV неделя | Тема: «Осенняя мозаика» |
| | V неделя | Тема «Покорители воздушного пространства» птицы |
| Октябрь | I неделя | Тема: «Я и моя семья» |
| | II неделя | Тема: «Чудесные звуки Земли (почва)» |
| | III неделя | Тема: «Наши четвероногие друзья» |
| | IV неделя | Тема «Неделя безопасности» |
| Ноябрь | I неделя | Тема: «Мир взрослых» |
| | II неделя | Тема: «Дикие животные в зимний период» |
| | III неделя | Тема: «Земля – наш общий дом» |
| | IV неделя | Тема: «Путешествие в мир эмоций» |
| Декабрь | I неделя | Тема: «Предметы ближайшего окружения» |
| | II неделя | Тема: «Изобретатели» |
| | III неделя | Тема: «Зимняя сказка» |
| | IV неделя | Тема «Новый год у ворот» |
| | V неделя | Тема «Традиции и обычаи русского народа» |
| Январь | II неделя | Тема: «Нет краше Родины нашей» |
| - | III неделя | Тема: «Солнечная система» |
| | IV неделя | Тема: «Удивительный мир сказки» |
| Февраль | I неделя | Тема: «Что я знаю о себе» |
| - | II неделя | Тема: «Хорошо и плохо» |
| | III неделя | Тема: «Армия родная» |
| | IV неделя | Тема: «Едет, плывет, летит» |
| Март | I неделя | Тема: «Самая любимая мамочка моя» |
| _ | II неделя | Тема: «Красота русской души» |
| | III неделя | Тема: «Жизнь воды» |
| | IV неделя | Тема: «Весна пришла, радость принесла!» |
| | V неделя | Тема: «Уголок природы» |
| Апрель | I неделя | Тема: «Космическое путешествие» |
| _ | II неделя | Тема: «Воздух - невидимка» |
| | III неделя | Тема: «Вместе весело шагать» |
| | IV неделя | Тема: «Мир радости» |
| Май | I неделя | Тема: «Недаром помнит вся Россия» |
| | II неделя | Тема: «Театрально-книжное обозрение» |
| | III неделя | Тема: «Цветущая весна» |
| | IV неделя | Тема: «Путешествие в мир насекомых» |
| | V неделя | Тема: Диагностика |

Комплексно- тематическое перспективное планирование представлено в Приложении 3

3.7 Закаливание и физкультурно-оздоровительная работа в детском саду

Одной из основных задач работы нашей группы является обеспечение охраны жизни, укрепление здоровья детей, создание условий для снижения заболеваемости дошкольников.

Закаливание — это повышение устойчивости организма к неблагоприятным факторам внешней среды. Закаленные дети не боятся переохлаждения, перепадов температуры воздуха и давления, устойчивы, как к низким, так и высоким температурам воздуха и воды, влиянию ветра. У таких детей резко снижается заболеваемость, укрепляется иммунитет. Закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, сквозное проветривание в отсутствие детей в группе, полоскание рта и горла прохладной водой, обмывание рук до локтя прохладной водой, сон с открытыми верхними фрамугами в соседней комнате, когда свежий воздух постепенно поступает в спальное помещение, гимнастика с постели после дневного сна, хождение по мокрой дорожке, затем по сухой, хождение по массажным коврикам.

В группе сложилась и действует комплексная система физкультурнооздоровительной работы. В течение года проводятся различные виды физкультурной работы: физкультминутки, гимнастика (утренняя и бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика); дни здоровья, физкультурные праздники, досуги.

Ежедневно группе реализуется несколько форм физкультурно-оздоровительной деятельности: утренняя гимнастика в зале и в летний период времени на открытом воздухе, разнообразные подвижные игры в течение всего дня, занятия по физической культуре в зале и на воздухе.

В утреннюю гимнастику и физкультурные занятия включаются корригирующие упражнения для профилактики, нарушения осанки, плоскостопия. На не физкультурных занятиях и между занятиями организовывались двигательно-оздоровительные моменты: упражнения и задания на развитие мелких мышц руки, задания на развитие мимики и артикуляции и т.п.

В нашей группе разработана система закаливания и физкультурно-оздоровительной работы, которая проводится в течение всего года.

(Приложение № 4)

3.8 Материально-техническое обеспечение

| Микрозона, | Оборудование и примерные | Цели |
|------------|---------------------------------------|--------------------------|
| центр | наименования | |
| Приемная | 1. Шкафчик с определителем | 1.Формирование навыков |
| | индивидуальной одежды | самообслуживания, |
| | 2. Алгоритм процесса одевания, | умения одеваться и |
| | скамейки. | раздеваться |
| | 3. Стенды для взрослых: | 2.Формирование навыков |
| | • Наши руки не для | общения, умение |
| | <i>скукики</i> (постоянно обновляемая | приветствовать друг |
| | выставка работ детей) | друга, прощаться друг с |
| | • Так мы живем (постоянно | другом. |
| | обновляемая фотовыставка, на занятии, | 3.Привлечение к процессу |
| | стихотворения) | воспитательной работы |
| | • Если хочешь быть здоров | родителей, создание |
| | (информация о лечебно- | содружества педагогов и |
| | профилактических процедурах, | родителей. |
| | проводимых в группе, в детском саду) | |
| | • <i>Информация о МДОУ</i> (режим | |
| | работы детского сада, расписание | |
| | работы специалистов, сетка НОД, | |
| | режим дня): | |
| | • <i>Поздравляем</i> (отмечаем дни | |
| | рождения) | |

| | • Объявления. | |
|---|---|--------------------------|
| | • Наши достижения | |
| Центр | 1. Крупный строительный | 1.приобретение новых |
| конструирования | конструктор 2. Средний строительный | знаний, технических |
| и моторики | конструктор | умений. |
| | 3. Набор деревянного строительного | 2 . Формирование умения |
| | материала | анализировать образцы |
| | 4. Металлический конструктор | готовых поделок, |
| | 5. Конструктор «Лего» | конструкций, выделять в |
| | 6. Конструктор магнитный | них существенные |
| | плоскостной | признаки, группировать |
| | 7. Конструктор «Цветочки» | их по сходству основных |
| | 8. Конструктор геометрический 9. Конструктор «Моя фантазия» | признаков, понимать, что |
| | 10. Конструкторы типа лего – 5 видов | различая основных |
| | 11. Набор пластмассового | признаков по форме и |
| | 11.11.00 p 11.11.00 0 2 0 1 0 | размеру зависят от |
| | строительного материала | назначения предмета. |
| | | 3. Формирование умения |
| | 12. Крупные и мелкие игрушки для | выделять основные этапы |
| | обыгрывания построек | создания конструкций и |
| | 13. Мозаика | самостоятельно |
| | 14. Пазлы различного размера и | планировать их |
| | комплектации 15. Шнуровки | изготовление, объективно |
| | 13. Шпуровки | оценивать качество своей |
| | | работы и работы |
| | | товарищей. |
| Почет оснувать но | 1 Hagradi va Hayariy va yeriy v | • |
| Центр социально - эмоционального | 1. Настольно - печатные игры и дидактические игры: | 1. Формировать у детей |
| развития | дидакти теские игры. | представление о себе, |
| P | • Что такое хорошо и что такое | личностных качествах |
| | плохо | 2.Развивать чувство |
| | • Наши чувства и эмоции | самоуважения, |
| | • Хорошо и плохо 2 вида | собственного достоинства |
| | • Театр настроения | 3.Обогащать |
| | • Этикет | представления |
| | • Путешествие в мир эмоций | дошкольников о людях, |
| | • Мой дом | их взаимоотношениях, |
| | • Кто что делает | эмоциональных и |
| | • Демонстрационный материал | физических состояниях |
| | • Я и мое поведение | 4. Помогать в основании |
| | Чувства и эмоцииЭмоции | культуры общения с |
| | ЭмоцииСемья – 2 вида | взрослыми и |
| | Семья – 2 видаМоя семья | сверстниками, культуры |
| | Моя семьяПро детский сад | поведения в |
| | • Родословная | общественных местах; |
| | • Права ребенка | 5. Развивать умение |
| | - Tipubu poodiiku | <u> </u> |

| | Альбом с семейными фотографиями Игрушки «Семья» Художественные книги | элементарного контроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими; |
|--|---|---|
| Центр патриотического воспитания | Гербы страны, края, города Флаги страны, края, города Настольно – печатные и дидактические игры: Наша Родина Демонстрационный материал: Разные народности Хабаровского края Жизнь коренных жителей Дальнего востока Наш город Художественная и познавательная литература о стране, крае и городе Макет «Русская изба» Глобус | 1.Формировать у детей чувство привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу, стране 2.Формировать представление о России как о родной стране, о Москве - как о столице России; 3.оспитывать гражданскопатриотические чувства через изучение государственной символики России; 4.Воспитывать бережное отношение к природе, ко всему живому 5.Воспитывать уважение и интерес к культурному прошлому России, 6.Развивать интерес к русским традициям и промыслам. |
| Центр изобразительного творчества | Карандаши Фломастеры Восковые мелки Краски гуашевые и акварельные Кисти для клея и рисования Пластилин Шаблоны Линейки Материалы для нестандартного рисования (венички, печати, штампы, щетки, трубочки и др.) Раскраски Различные виды бумаги Ножницы Клей – карандаш Природный различные материалы для изготовления поделок, как в совместной, так и в | 1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, световосприятия и цветоразличения творческих способностей. |

| | самостоятельной деятельности. 15. Изделия декоративно-прикладного искусства(хохломская роспись, матрешки, дымковская игрушка) 16. Репродукции картин по программе | |
|----------------------------|---|--------------------------|
| | 17. Разнообразие художественных материалов книги, игры, схемы рисования, иллюстрации художников, образцы рисования и лепки, альбомы с народным | |
| | творчеством и тд. 18. Выставка детского рисунка в группе. 19. Шкатулка по ручному труду | |
| | 20. Книги и демонстрационный материал по ручному труду | |
| Центр | 1. Дидактические и настольно | 1.развитие словаря |
| познавательно - речевой | печатные игры | ребёнка; 2.работа над |
| | Читаем самиДелим слова на слоги | грамматическим строем |
| | • Учимся играя | речи; |
| | Касса букв – 4 вида | 3.развитие связной речи; |
| | • Мои первые буквы | 4.формирования устной |
| | • Азбука в картинках | речи и навыков речевого |
| | • Лото из букв и слов | общения с окружающими |
| | • Азбука детское лото | на основе владения |
| | • Подбери слова к рассказу | литературным языком |
| | • Предметы из сюжеты | своего народа |
| | • Что лишнее | 4.воспитание звуковой |
| | • Четвертый лишний - 2 вида | |
| | • Истории в картинках | культуры речи; |
| | • Глаголы в картинках | 5.подготовка к обучению |
| | • Обобщение | и обучение грамоте; |
| | • Логика | 6.развитие мелкой |
| | • Противоположности | моторики; |
| | • Признаки | |
| | • Свойства | |
| | • Контрасты | |
| | • Ассоциации - 3 вида | |
| | • Кому пригодиться | |
| | • Смайлики | |
| | • Правильно не правильно | |
| | • Наведи порядок | |
| | • Мамины помощники | |
| | • Профессии | |
| | • Из чего мы сделали | |
| | • Мы играем в магазин | |
| | • Демонстрационный материал для составления рассказов | |

| | • Vonguini una compressión | |
|-----------------|---------------------------------------|-------------------------|
| | • Картины для составления | |
| | описательных рассказов | |
| | (различных форматов) | |
| | • Картины с продолжением сюжета | |
| | • Мнемотаблицы «Расскажи-ка» | |
| | • Веер с гласными и согласными | |
| | буквами (на каждого ребенка) | |
| Центр познания | 1. Комплект геометрических | 1.Способствовать |
| (математическая | фигур,предметов различной | развитию познавательной |
| зона) | геометрической формы | активности, логического |
| | 2. Блоки Дьенеша | мышления, стремления к |
| | 3. Палочки Кюизенера | самостоятельному |
| | 4. Сложи узор | _ |
| | 5. Набор объемных тел | познанию и |
| | 6. Набор цифр (веер и карточки) на | размышлению. |
| | каждого ребенка | 2 Deanyment v. vere* |
| | 7. Счетные палочки | 2.Развивать у детей |
| | 8. Часы | математические |
| | 9. Раздаточный материал 20 видов (на | способности; |
| | каждого ребенка) | заинтересовывать |
| | 10. Учись считать- набор счетного | предметом математики. |
| | материала | r v, |
| | 11. Наборы карточек с изображением | |
| | предметов от 1 до 10 | |
| | 12. Абак | |
| | 13. Касса цифр | |
| | 14. Наборы цифр | |
| | 15. Дидактические и настольно- | |
| | печатные игры: | |
| | • Математика | |
| | • Логическая мозаика | |
| | • Цвета и формы | |
| | • Направо-налево | |
| | Веселые примеры | |
| | • Часть и целое | |
| | 1 | |
| | • Веселая логика | |
| | • Мои первые часы | |
| | • Больше-меньше | |
| | • Легкий счет | |
| | • Учимся считать | |
| | • Арифметика – 2 вида | |
| | • Найди столько же предметов | |
| | • Веселый радужный квадрат | |
| | • Что лишнее | |
| | • Найди 10 отличий | |
| | • Количество и счет | |
| | • Сосчитай и запиши | |
| | • Учимся считать | |
| | Найди цифру | |
| | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | I |

| | • Мои первые цифры | |
|------------------|---|---|
| | • Лото цифры | |
| | • Геометрическая мозаика | |
| | • Числовые домики | |
| | • Узнай время | |
| | • Квадрат Воскобовича | |
| | • Геометрик | |
| | • Кубики для всех | |
| | • Домино с точками | |
| | • Танграм | |
| | • Волшебный круг | |
| | • Сложи квадрат | |
| | Вьетнамская игра | |
| | • Колумбово яйцо | |
| | | |
| | • Монгольская игра | |
| | • Головоломки | |
| | • Лабиринты | |
| | • Головоломки плоскостные | |
| | • Уникуб | |
| | • Кубик Рубика | |
| | • Змейка | |
| | • Шашки | |
| Центр | 1. Полка с художественными книгами | 1.Формирование навыков |
| художественной | в соответствии с возрастом | слушания, умения |
| литературы | 2. Книги познавательного характера – | обращаться с книгой. |
| | энциклопедии | 2.Формирование и |
| | 3. Пазлы по сказкам и мультфильмам | расширение |
| | 4. Настольно-печатные игры: | представлений об |
| | | окружающем. |
| | • У сказки в гостях | |
| | • Соответствие –сказки народов | |
| | мира | |
| | • Сказка за сказкой | |
| | | |
| | 5. Демонстрационный материал по | |
| | сказкам | |
| | 6. Портреты писателей | |
| | 7. Мнемотаблицы для рассказывания | |
| TT | сказок и стихотворений. | 1 ф |
| Центр | 1. Ширма, для настольного театра | 1.Формирование умения |
| театрализованной | 2. Набор масок сказочных | инсценировать знакомые |
| и музыкальной | животных. | произведения |
| LIPOTPHI HAATTI | 2 Donary | |
| деятельности | 3. Различные виды | 2. Развитие творческих |
| делтельности | театров(пальчиковый, | способностей, речи, |
| деятельности | театров(пальчиковый, деревянный, на кубиках, | способностей, речи, активности |
| деятельности | театров(пальчиковый, деревянный, на кубиках, плоскостной и тд) | способностей, речи, активности 3.Развитие слухового |
| деятельности | театров(пальчиковый, деревянный, на кубиках, плоскостной и тд) 4. Костюмы, маски, атрибуты для | способностей, речи, активности 3. Развитие слухового восприятия и внимания. |
| деятельности | театров(пальчиковый, деревянный, на кубиках, плоскостной и тд) 4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. | способностей, речи, активности 3. Развитие слухового восприятия и внимания. 4. Формирование |
| деятельности | театров(пальчиковый, деревянный, на кубиках, плоскостной и тд) 4. Костюмы, маски, атрибуты для | способностей, речи, активности 3. Развитие слухового восприятия и внимания. |

| | «Музыкальные инструменты» - | |
|------------------|---|-------------------------|
| Центр физической | 1. Мячи большие, средние, малые. | 1. Развитие ловкости, |
| культуры | 2. Обручи. | координации движения. |
| (Валеология) | 3. Толстая веревка. | 2.Обучение |
| | 4. Флажки. | согласованным |
| | 5. Ленты цветные | действиям. |
| | 6. Кегли. | 3.Формирование умения |
| | 7. Мешочки с грузом. | умений и навыков в |
| | 8. Доска ребристая. | соответствии с задачами |
| | 9. Нетрадиционное спортивное | программы |
| | оборудование. | |
| | 10. Маски для подвижных игр | |
| | 11. Ракетки | |
| | 12. Кольцеброс | |
| | 13. Платочки | |
| | 14. Скакалки | |
| | 15. Шнуры | |
| | 16. Гимнастические палки | |
| | 17. Массажные дорожки | |
| | 18. Демонстрационный материал: | |
| | • Виды спорта | |
| | • Береги здоровье | |
| | Плакаты «Гимнастика для | |
| | глаз», «Правильная осанка» | |
| | 19. Познавательная литература: | |
| | • Человек | |
| | • Как устроен человек | |
| | • Правила гигиены | |
| | 20. Настольно-печатные игры | |

| Центр сюжетно- ролевой игры | Кукольная мебель Бытовая детская техника Куклы крупные, средние и маленькие Коляска для кукол Кукольные дома Атрибуты к кукольным домам | 1.Развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры; 2.Развивать сюжет на основе знаний, полученных при |
|---|--|---|
| | 7. Парковка 8. Автотреки 9. Набор военный 10. Бинокль, руль 11. Транспорт (самолеты, корабли, вертолеты, машины) 12. Мелкие фигурки солдатиков, людей, животных 13. Атрибуты для игр | восприятии окружающего, из литературных произведений, во время просмотра телевизионных передач; 3.Учить согласовывать тему для начала игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; 4.Учить коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; 5.Развивать умение использовать предметызаместители. |
| Центр природы и экспериментирова ния | Уголок экспериментирования Природный материал Материалы для исследования Зеркальце Лупы, цветные стеклышки из пластмассы Термометр Набор мерных стаканов Набор прозрачных сосудов Микроскоп Водяная мельница Воронки, спринцовки Пищевые красители Различные формочки и печати Ложки, палочки, кисточки, трубочки Колбы с различными материалами идр. Уголок природы. Комнатные растения | 1. Развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение) 2. Формирование умений комплексно обследовать предмет. |

2. Алгоритм ухода за растениями 3. Паспорт растений 4. Атрибуты для ухода за растениями: лейки, опрыскиватели, клеенчатые фартуки, тряпочки, тазики, губки и Т.Л. 5. Календарь природы: часы: дни недели, времена года(по месяцам), части суток, термометр, календарь, дневник наблюдений 6. Макеты: дикие и домашние животные, пустыня и Арктика, аквариум 7. Модель солнечной системы 1. Формирование 8. Экспонаты камней, природного элементарных знаний о материла и раковин существенных 9. Познавательная литература: книги зависимостях в мире и энциклопедии природы 10. Демонстрационный материал 11. Дидактические и настольно-2. Формирование умений печатные игры: видеть существенные признаки предметов, Времена года общие и индивидуальные, Мир животных их вариативность. Воздух земля вода 3. Развитие у детей опыта Во саду ли в огороде обобщения с природой и Кто где живет окружением, Экологические знаки представлений и Что где растет элементарных понятий об Кто как устроен Животный мир планеты окружающем мире, Почемучка взаимосвязях и Загадки о животных взаимоотношениях в нем, Домино: ягоды, фрукты как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности 4. Воспитание эмошиональноценностного отношения к природе Центр 1. Ковер с макетом дороги 1. Профилактика 2. Светофор безопасности детскогодорожно -3. Жезл транспортного Травматизма 4. Дидактические и настольно-2. Формирование навыков печатные игры безопасного поведения, на дороге, во время Домино «Транспорт» пожара и др. Дорожные знаки

3. Формировать умение

| | 1 | |
|----------------------|---|---|
| | Соответствия – дорожные знаки Азбука дорожных знаков Дорожная азбука | реально оценивать возможную опасность. 4. Воспитывать чувство осторожности и |
| | 5. Демонстрационный материал Знаки на дороге Уроки безопасности Правила поведения при пожаре | самосохранения. Воспитывать чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях |
| | 6. Художественные и познавательные книги | |
| Спальня | Традиционная обстановка 2. | Формировать умение заправлять кровать в правильной последовательности, содержать свое спальное место в порядке. |
| Туалетная комната | 1. Традиционная обстановка, 2. Алгоритм процесса умывания. | 1.Формирование навыков соблюдения последовательности посещения туалетной комнаты, мытья рук. 2.Воспитание умения следить за своим внешним видом, чистоплотности и аккуратности. |

Библиография

- 1. «Веселая грамматика» М.А. Беженова, 1998г.
- 2. «Воспитателю о детской игре» Д.В.Менджерицкая, 1982 г.
- **3.** «Воспитание основ экологической культуры в детском саду», Н.В.Коломина, 2003г.
- **4.** «Воспитание у детей правильного произношения». М.Ф. Фомичева, 1989г.
- **5.** Здоровье» В.Г. Алямовская.
- **6.** «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду» Л.В.Куцакова, 1999г.
- 7. «Занятия по изобразительной деятельности в д/саду» Г.С.Швайко, 2000г.
- **8.** «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова, 2011г.
- 9. «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» О.С.Ушакова, ТЦ «Сфера», 2014 г
- 10. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», Т.Н. Вострухина, 2012г.
- 11. «Игры и игровые упражнения для развития речи», Г.С. Швайко, 1988
- 12. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А., 2009г.
- 13. «Конструирование» З.В.Лиштван, 1981г.
- **14.** «Кукольный театр дошкольникам» Ю.Г. Караманенко, 1982г.
- **15.** «Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина, 2010г.
- **16.** «Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания», Савенков А.И.,1991
- 17. «Математика от трех до семи», З.А. Михайлова, 1998г.
- **18.** «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников», М.М. Алексеева, В. И Яшина. 2000 г.
- 19. «Методика экологического воспитания в детском саду». С. Н. Николаева, 1999г.
- **20.** «Мои первые открытия. Готовим руку к письму, 5-6 лет», Зубенко, 2015г.
- **21.** «Музыкальное воспитание в детском саду» Н.А.Ветлугина, 1981г.
- 22. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» В.Куцакова, 2004г
- 23. «Образовательная область коммуникация», О.Н.Сомкова, 2012г.
- **24.** «Образовательная область. Социализация», Бабаева Т.И., Березина Т.А, Римашевская Л.С., 2012
- **25.** «Образовательная область. Труд» Крулехт М.В., Крулехт А.А., 2010
- **26.** «Образовательная область. Чтение художественной литературы», О.В. Акулова, Л.М. Гурович. 2012г.
- 27. «Образовательная область. Физическая культура», Т.С. Грядкина, 2012г.
- **28.** «Обучение грамоте в детском саду», Л.Е. Журова, 2003 г.
- **29.** «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О. С Ушакова ТЦ «Сфера», 2011г.
- **30.** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова, 2011г.
- **31.** «Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ», Майер А.А. Давыдова О.И., 2011
- **32.** «Основные направления и содержание работы по подготовке к обучению грамоте», О.М. Ельцова, 2011г.
- **33.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры», сост. В.К.Полынова и др., 2009
- 34. «Основы безопасного поведения дошкольнико»!, О.В. Чермашенцева, 2010г.
- 35. «Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина, 1998г.

- **36.** «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» А.Занозина, 2008г.
- **37.** Планирований занятий по изобразительной деятельности в детском саду» Т.Л.Денисова, 2001г.
- **38.** «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», Коротковских Л.Н, 2011г.
- 39. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7». С.Н.Пензулаева,
- **40.** Лучшева Л.Ф., Антонова А.А. «Образовательная программа: Формирование привычки самообслуживания- уход за зубами у детей 4-6 лет»
- 41. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, 1999г.
- **42.** Программа «Детство» под авторством коллектива кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена г. Санкт–Петербурга
- **43.** «Развиваем связную речь», Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина, 2012г.
- 44. «Развитие познавательных способностей детей, Тихомирова Л.Ф., 1996
- 45. «Ребенок и книга» Л.М.Гурович,2000г
- **46.** «Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г.Казакова, 1985г.
- **47.** «Ребенок открывает мир природы» с. 156; «Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует, экспериментирует»,
- **48.** «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина, 2010г.
- **49.** «Риторика для малышей» Л.А.Баландина, 2003г
- **50.** «Сборник подвижных игр», Э.Я Степаненкова, 2011г.
- **51.** «Скороговорки для развития речи. Гусыня-хохотушка». М.В. Смирнова, 2007г.
- **52.** «Тематические дни и недели в детском саду», Е.А. Алябьева, 2012г.
- **53.** «Учите играя» Г.А.Тумакова
- **54.** «Физкультурные занятия», С.Н.Пензулаева, 1983г.
- **55.** Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»,В.Г. Фролов, 1986г.
- **56.** «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», И.М. Новикова, 2010г.
- **57.** «Что было до...», Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников, О.В. Дыбина, 2010г.
- **58.** «Юный эколог С.Н. Николаева, 1995г
- **59.** «Я–Человек» С.А.Козлова, 2000г.
- 60. «Я-Ты-Мы» программа социально-эмоционального развития