

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 46

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. зав. по ВМР
Бариловой Е.Л.
_____ 2022 г.



Рабочая программа на 2022-2023 учебный год старшей группы № 14 (5-6 лет)

Разработали:
Комисаренко Ю.А.
Кувардина О.П.

Комсомольск-на-Амуре
2022 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	3
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет	8
1.5	Планируемые результаты освоения Программы: Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.6	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	14
2.	Содержательный раздел	15
2.1	Перечень основных форм образовательной деятельности	15
2.1.1	Игра как особое пространство развития ребенка	15
2.1.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Часть, формируемая участниками образовательного процесса Образовательная область «Познавательное развитие». Часть, формируемая участниками образовательного процесса Образовательная область «Речевое развитие». Часть, формируемая участниками образовательного процесса Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Часть, формируемая участниками образовательного процесса Образовательная область «Физическое развитие». Часть, формируемая участниками образовательного процесса	16
2.2	Формы организации совместной деятельности	29
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33
2.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	35
2.4.1	Кружковая работа. «Волшебный квиллинг»	35
2.4.2	Региональный компонент	36
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
3.	Организационный раздел	39
3.1	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в группе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	39
3.2	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания	42
3.3	Режим дня	45
3.4	Модель ежедневного двигательного режима детей 5-6 лет	47
3.5	Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности	47
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	48
3.7	Закаливание и физкультурно-оздоровительная работа в детском саду	50
3.8	Материально – техническое обеспечение	50
4.	Библиография	59
	Приложения	61

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой детского сада комбинированного вида № 46, в соответствии с ФГОС ДО, с учетом образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Баженовой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год. Используются парциальные программы: «Я-ты- мы» О. Л. Князевой, «Юный эколог» С. Н. Николаевой, «Здоровье» В. Г. Алямовской, «Цветные ладошки» И. А. Лыковой.

Программа по развитию детей старшей группы обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 5 до 6 лет дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарт. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 года № 30384);
3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными 28.09.2020 г. № 28 (регистрационный номер 61573 от 18.12.2020 г.);
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2016 № 30038).
5. Устав ДООУ (утвержден от 16.01.2015 № 54-па)

1.2 Цель и задачи Программы.

Цель программы: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно-эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общие задачи из парциальных программ:

Стёркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»: обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях

С.Н. Николаева «Юный эколог»: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Ушакова О.С., «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»: развивать умение у детей понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Лыкова И.А., «Цветные ладошки»: способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развить воображения, настойчивость, трудолюбие, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес для дальнейшего самостоятельного применения умений и навыков.

Алямовская В.Г., «Здоровье»: воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.)

Лучшева Л.Ф., Антонова А.А. «Образовательная программа: Формирование привычки самообслуживания - уход за зубами у детей 4-6 лет»: раскрыть основы первичной профилактики кариеса зубов; гигиеническое обучение и воспитание навыков ухода за зубами. **(Приложение №1)**

Цели и задачи дополнительных образовательных услуг – кружок

«Волшебный квиллинг»

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

- Знакомить с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Совершенствовать знания об основных геометрических понятиях: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям

пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Дополнительная программа кружка «Волшебный квиллинг» (**Приложение №2**)

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса положены следующие принципы:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социо - культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Программа реализует культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно - деятельностный, культурологический, комплексно-тематический, интегративный подходы к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника.

Культурно-исторический подход предполагает передачу воспитателем ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности, учитывает, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются лишь «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка.

Комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфичной детской деятельности вокруг единой «темы», при котором полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире.

Культурологический подход предполагает ориентацию не столько на знание, сколько освоение элементов культуры в процессе воспитания и обучения, познания и общения, игры и трудовой деятельности.

Системно - деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

Личностно-ориентированный подход направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексия опыта, которые позволяют ребенку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений. В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях.

Интегрированный подход обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей.

Игра как самостоятельный раздел программы

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы «Детство» педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом Программы стал раздел – Игра как особое пространство развития ребенка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

Принцип деятельности. Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в 11 конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

Принцип системности обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.

Согласно современным представлениям, его основными сторонами являются:

- ценность личности, заключающаяся в самоценности ребенка; уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка;
- приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума;
- самореализация – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
- социализация – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни; адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

Принцип гуманности предполагает: создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

Принцип сотворчества – развитие личности как субъекта творческой деятельности. **Принцип социального взаимодействия** предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

Принцип открытости. Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться, укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость и силовые качества.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, прилагательными и наречиями. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

В старшем дошкольном возрасте у детей формируется желание задавать вопросы и самостоятельно пытаться искать на них ответы. Как правило, они часто обращаются к воспитателю с просьбами: «Давайте сделаем так...», «Давайте посмотрим, что будет, если...». В этом возрасте важно поддерживать инициативу познавательной активности ребенка. Огромный потенциал развития познавательной активности детей имеет детская экспериментальная деятельность. Потому что все усваивается крепко и надолго только тогда, когда ребенок слышит, видит и делает сам. На этом и основано активное внедрение детского экспериментирования.

В процессе экспериментальной деятельности познавательная активность идет от самого ребенка. Он выступает как ее полноценный субъект. В этом случае ребенок удовлетворяет свои потребности, свои интересы и в то же время познает мир.

Индивидуальные особенности детей

Воспитанники группы активны, любознательны, доброжелательны, проявляют интерес ко многим сферам деятельности. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Но в группе есть несколько ребят, которым всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

У детей происходит развитие инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками, наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п.), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Взросла речевая активность детей. Основной контингент группы может пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. Дети задают вопросы, рассуждают, фантазируют. Их восприятие стало осмысленным, целенаправленным. Но в группе есть несколько детей, у которых речевая активность развита слабо.

Совершенствуется ручная умелость, дети проявляют ловкость при выполнении различных действий. Ребята практически овладели координацией мелких движений рук и

зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Игры детей становится все более сложной: они уже сюжетно-ролевые, моделирующие и групповые. Дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и контролируют выполнение этих правил. Мальчики любят игры с мелким конструктором, игры на макете по ПДД, настольные игры. Девочки предпочитают игры в кукольном уголке, игры с плоскостными куклами («Одень куклу»), мозаику.

У детей группы сформированы культурно – гигиенические навыки. У большинства детей сформированы навыки самообслуживания. Дети умеют одеваться и раздеваться в определенной последовательности самостоятельно, следить за своим внешним видом, но некоторым еще требуется помощь взрослого.

Активность детей также направлена на познание природы и животного мира родного края, основ безопасности жизнедеятельности, которая реализуется в совместной игровой и практической деятельности. Ребята проявляют интерес к познавательно-исследовательской деятельности. Умеют устанавливать простые причинно-следственные связи.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы:

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой.

- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о

своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услуг

Познавательное развитие:

С.Н. Николаева «Юный эколог». Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской

литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

Социально-коммуникативное развитие:

1. *«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной.* У детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

2. *О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» (приоритетное направление).* К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время. При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.

3. *Козлова С.А. «Я - человек» (приоритетное направление).* Дети знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

4. *Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мы живем в России» Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова (инновационная деятельность).* Имеет знания о России, государственной символике, имеют интерес к истории своей Родины, к родной природе, культуре и традициям.

5. *Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников (инновационная деятельность) А. Я. Ветохина.* В старшем возрасте сформированы взаимоотношения в группе, межличностные отношения, умения оценивать свои поступки и поступки других, понятия о дружбе, взаимовыручке, предоставления о родной стране, городе, крае, о государственных и народных праздниках.

6. *«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (приоритетное направление)*

7. *«Азбука общения» Л.М, Шипицина (приоритетное направление).* Дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

Речевое развитие.

1. *«Развитие речи» О. С. Ушакова.* На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями,

проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

2. *Ельцова О.М. «Подготовка к обучению грамоте».* Ребенок: обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов; осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план); владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры.

Физическое развитие.

1. *«Здоровье» В.Г. Алямовская.* Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости.

2. *Лучшева Л.Ф., Антонова А.А. «Образовательная программа: Формирование привычки самообслуживания- уход за зубами у детей 4-6 лет»:* дети узнают про средства ухода за зубами, виды и состав зубных паст; у детей будет сформирован навык чистки зубов по уходу за полостью рта; дети самостоятельно будут осуществлять «Чистку зубов».

Художественно-эстетическое развитие.

1. *«Цветные ладошки» И. А. Лыкова.* Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно - образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость.

2. *И. А. Лыковой «Умные пальчики: конструирование в детском саду» старшая группа (5 – 6 лет).* К шести годам ребенок: увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции; конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (3-4 действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога; осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ

размещения в пространстве; имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбирать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования; умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

Планируемые результаты освоения программы кружка «Волшебный квиллинг»

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- продолжат обучаться различным приемам работы с бумагой;
- закрепят основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;
- продолжат учиться следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- продолжат знакомиться с искусством бумагокручения;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе

1.6 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В данных мониторинга воспитатели отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, а также результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, отражающих возрастной портрет ребенка на конец дошкольного детства.

Они представляют результат полноценно прожитого ребенка детства, результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Показатели и инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждаются педагогическим советом.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними. Наблюдение ставит своей целью выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения и последующее осуществление коррекции. Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май).

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

(Приложение № 3)

2.Содержательный раздел

2.1. Перечень основных форм образовательной деятельности

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является непрерывная непосредственно образовательная деятельность (далее - НОД). НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая	Группа делится на подгруппы (3-8), в зависимости от возраста и уровня обучаемости детей. Основания для комплектации: личная симпатия, уровень обучаемости, общность интересов. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами данной формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения, недостаток – трудности в индивидуализации обучения.

2.1.1 Игра как особое пространство развития ребенка

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи из реализуемой программы	Методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none">- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.	<p>Детство: программа развития и воспитания в детском саду/ Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, 2012 Раздел: «В игре ребенок развивается, познает мир, общается».</p> <p>О. В. Акулова, О.В Солнцева Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: Учебно - методическое пособие, 2012 Игра и дошкольник.</p> <p>Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ Под ред. Т.И. Бабаевой, З. А. Михайловой, 2004</p>

2.1.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи из реализуемой программы	Методическое обеспечение
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. - Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. - Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. - Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. <p>Развиваем ценностное отношение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. - Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. - Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>*Программа «Детство», раздел «Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире», с.223; «Ребенок входит в мир социальных отношений», с. 235 «Развиваем ценностное отношение к труду» с.244</p> <p>Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б. Стеркина, 1998г О.Л.Князева, 2005г.</p> <p>*«Воспитателю о детской игре», Д.В.Менджеричкая, 1982г.</p> <p>*«Я–Человек» С.А.Козлова, 2000г.</p> <p>*«Я-Ты-Мы» программа социально- эмоционального развития дошкольников, О.Л.Князева, 2005г.</p> <p>*«Нравственно- трудовое воспитание ребенка-дошкольника» В.Куцакова, 2004г</p>

<p>- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</p>	
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева Приоритетное направление</p>	<p>Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть направления разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.</p> <p>1. «Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p>2. Ребенок и природа. Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p>3. Ребенок дома. Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)</p> <p>4. Здоровье ребенка. Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p> <p>5. Эмоциональное благополучие ребенка. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.</p> <p>6. Ребенок на улице. Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся.</p>
<p>Н.Н.Николаева «Юный эколог».</p>	<p>Расширять представления о способах правильного «Юный эколог» взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p>

	<p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.</p> <p>Познакомить с птицами (ласточка, скворец).</p> <p>Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Закреплять умение ухаживать за растениями. Закреплять умение наблюдать. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p>Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Представления о съедобных и несъедобных грибах</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т</p>
<p>Программа «Я – ЧЕЛОВЕК» Автор С.А.Козлова Приоритетное направление</p>	<p>Способствовать формированию личности свободной, Автор творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p> <p>РАЗДЕЛ I .«ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ» Цель раздела – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять</p>

	<p>сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ» Цель раздела – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ» Цель раздела – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ» Цель раздела – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны</p>
<p>«МЫ комсомольчане».</p> <p>Региональный компонент</p>	<p>– Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности</p>
<p>О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы»</p> <p>Приоритетное направление</p>	<p>Первый раздел программы «Уверенность в себе» поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.</p> <p>Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, понимать эмоциональные состояния других людей. Знакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.</p> <p>Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения. Педагоги помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов,</p>

	обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи из реализуемой программы	Методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. - Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. - Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. - Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. Содержание образовательной деятельности. 	<p>Программа «Детство», раздел «Делаем первые шаги в математику. Исследуем, экспериментируем» с.265;</p> <p>«Ребенок открывает мир природы» с. 256</p> <p>«Юный эколог», С.Н.Николаева, 1995г.</p> <p>«Математика от трех до семи», З.А. Михайлова, 1998г.;</p> <p>Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников, 2016</p>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
Экспериментальная деятельность	Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. Развивать у детей умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы.
С.Н.Николаева «Юный эколог» (программа экологического воспитания дошкольников)	Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
«МЫ – комсомольчане». Региональный компонент	Приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска – на – Амуре. Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека.
Г.В.Бойко, О.В. Пронина. «Наш дом - природа» программа факультативного курса дошкольного образования Региональный компонент	Формировать целостный взгляд на природу и место человека в ней; дать представления о взаимодействии человека и природы; формировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми.
Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников	Знакомство детей с цифрами и числами натурального ряда, порядковым и количественным значением числа. Усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти. Развитие сенсорных способностей (цвет и форма), элементарных математических представлений.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи из реализуемой программы	Методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. - Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. - Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. - Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. - Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. - Воспитывать интерес к письменным формам речи. - Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. - Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). - Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	<p>Программа «Детство», раздел «Развиваем речь и коммуникативные способности детей», с. 271 «Занятия по развитию речи в детском саду» О. С. Ушакова, 1998г. «Учите, играя» Г.А. Тумакова «Риторика для малышей» Л. А. Баландина, 2003г. Обучение грамоте в детском саду» Л.Е. Журова, 2003г. «Подготовка дошкольников к обучению письму» С.О. Филиппова, 2001г. Развиваем связную речь. Автор: Шадрина Л. Г., Фомина Е. П. Ельцова О. М. «Подготовка к обучению грамоте»</p>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
<p>Программа развития речи дошкольников Автор С.Ушаковой «Развитие речи детей 5- 7 лет».</p>	<p>Дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи. Работа по обогащению, уточнению и активизации словаря. Продолжать обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывают трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глаголов повелительном наклонении. Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Обогащение, закрепление и активизация словарного запаса ребенка. Учить связно, последовательно и выразительно передавать текст. Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.); развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический; уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка,</p>

	<p>вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’]; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих; развивать и совершенствовать связную речь, осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму), знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников -иллюстраторов и т. д. без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей. Развитие интонационной стороны речи (мелодика, ритм, тембр, темп, сила голоса). Развивать коммуникативные умения: ребенок должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.</p>
<p>Ельцова О.М.«Подготовка к обучению грамоте»</p>	<p>Воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формирование умения различать гласные звуки по признаку контраста [y]- [a]; [и]- [y]; [э]- [o]; [и]- [o]; [э]- [y]; гласные, близкие по артикуляции [y]- [o]; Формирование умения дифференцировать</p>

	согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]- [и]; [м]- [т]; [п]- [г]; формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот- кит, бочка-точка, миска-киска); различать гласные и согласные звуки, выделять гласные звуки из ряда звуков; формирование первоначальных навыков анализа и синтеза; формирование навыков выделения начальных ударных гласных [у]; [а]; [и]; [о]; из слов, различение слов с начальными ударными гласными. Обучение выделению согласных звуков [т], [п]; [н]; [м]; [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциация звуков отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам в ряду звуков, слогов, слов; формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот). Подбирать слова на заданный звук, закрепление понятий: звук, гласный, согласный умение оперировать этими понятиями, формирование умения делить слова на слоги.
«МЫ комсомольчане». Региональный компонент	- Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами. Формирование представлений о народной культуре, ее богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Задачи из реализуемой программы	Методическое обеспечение
<p>Изобразительное искусство</p> <ul style="list-style-type: none"> – Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). – Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. – Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия 	<p>Программа «Детство», раздел «Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем художественное творчество», стр.290</p> <p>«Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г.Казакова, 1985г.</p> <p>Занятие по изобразительной деятельности в д/саду» Т.С.Комарова.</p> <p>«Планирование занятий по изобразительной</p>

<p>разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>– Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно- выразительные умения.</p> <p>– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.</p> <p>– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>деятельности в детском саду» Т.Л.Денисова «Занятия по изобразительной деятельности в д/саду» Г.С.Швайко,2000г. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа</p>
<p>Художественная литература</p> <p>- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со</p>	<p>Программа «Детство», раздел «Ребенок в мире художественной литературы», с. 277 «Ребенок и книга» Л.М.Гурович, 2000г.</p>

<p>знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p>	
<p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; - Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. - Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. - Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - Развивать певческие умения; - Стимулировать освоение умений игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; - Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. 	<p>Программа «Детство», раздел «Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность», с.310 «Музыкальное воспитание в детском саду», Н.А.Ветлугина,1981г. «Кукольный театр дошкольникам» Ю.Г. Караманенко, 1982г. «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова</p>
<p>Дополнительные образовательные услуги (бесплатные)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять знания об основных понятиях и базовых формах квиллинга. · Продолжить обучать различным приемам работы с бумагой. · Формировать умения следовать устным инструкциям. · Совершенствовать знания об основных геометрических понятиях: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами. -Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга. · Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения. · Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей. · Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер. · Воспитывать интерес к искусству квиллинга. · Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. 	<p>Кружок «Волшебный квиллинг». Художественно-эстетической направленности</p>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

<p>Парциальная программа, методическое пособие</p>	<p>Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений</p>
<p>Лыкова И.А., «Цветные ладошки»</p>	<p>В рисовании – учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму</p>

	<p>объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.</p> <p>В лепке – заинтересовывать детей лепкой объемных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы; показывать способы соединения частей; поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения); учить расписывать вылепленные из глины игрушки.</p> <p>В аппликации – поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников. Трапеций, равных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.</p>
<p>«Умные пальчики» Лыкова И.А. конструирование в детском саду старшая группа</p>	<p>Развить интерес к конструированию.</p> <p>Научить анализировать постройки, рисунки, элементарные чертежи, выделяя основные части, функциональное назначение.</p> <p>Сформировать представление о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость).</p> <p>Научить преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции.</p> <p>Совершенствовать конструкторские навыки, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету.</p> <p>Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри).</p> <p>Научить строить, моделировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах. Научить создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу.</p> <p>Развить творчество, изобретательность, эстетический вкус в гармоничном сочетании деталей, в красоте и целесообразности оформления постройки дополнительными материалами.</p>
<p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников литературой».</p>	<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора</p> <p>Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.</p>
<p>«МЫ-комсомольчане».</p>	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей</p>

	старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России»	Знакомить детей с народно-прикладным искусством.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Задачи из реализуемой программы	Методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); - Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; - Развивать творчества в двигательной деятельности; - Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. - Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. - Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения, - Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. - Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания 	<p>Программа «Детство», раздел «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными» с.210 «Здоровье», В.Г.Алямовская «Физкультурные занятия» С.Н.Пензулаева 1983г. «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» А.Занозина, 2008г.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
Программа «Здоровье» Автор В.Г.Алямовская	Комплексная система физического развития детей. Основные задачи:

	1. Укрепление здоровья детей 2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни 3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей 4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни 5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы 6. Приобщение детей к традициям большого спорта
«МЫ – комсомольчане». Региональный компонент	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края.
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»	Развивать интерес к русским народным играм.

2.2 Формы организации совместной деятельности

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является непосредственно образовательная деятельность (далее - НОД). НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме

дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

Игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально- художественной деятельности.

Формы организации совместной деятельности

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Игра Беседа Рассказ Проблемная ситуация Утренняя гимнастика Упражнения на развитие руки Прогулка Упражнения для глаз Работа по формированию КГН Физкультурные занятия по подгруппам Музыкальные занятия Двигательная активность в группе и на прогулке Динамические паузы на занятиях Чтение и рассматривание художественной литературы о спорте Самостоятельная двигательная активность Контрольно-диагностическая деятельность	Игровая ситуация Рассматривание иллюстраций Чтение Ходьба по коррегирующим дорожкам Дыхательные упражнения Прогулка Физкультурные досуги и праздники Психогимнастика Упражнения для профилактики осанки Подвижные игры в группе и на прогулке Гимнастика после дневного сна Закаливание после дневного сна (хождение по мокрым дорожкам) Физкультурные забавы, игры Игры, хороводы, игровые упражнения Индивидуальная работа по овладению физическими упражнениями Беседы Рассматривание альбомов, иллюстраций Дидактические игры
Познавательное и речевое развитие	Занятия по чтению художественных произведений, заучиванию потешек, стихов Рассказывание сказок с использованием разных видов театра Слушание сказок в грамзаписи Пересказ литературных произведений Обсуждение прочитанного Рассматривание иллюстраций в книгах Воспроизведение по иллюстрациям текста сказок или рассказов Занятия по развитию речи Беседы с детьми (в процессе наблюдения) Хороводные игры с пением Подвижные игры с текстом Чтение наизусть и	Чтение художественных произведений Игры и инсценировки по сюжетам сказок Выразительное исполнение стихов Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность детей в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Чтение художественный произведений Разговор с детьми Беседы после чтения Рассматривание иллюстраций, картинок Сюжетно – ролевые игры Подвижные игры с текстом Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Игры драматизации

	<p>отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактические игры (в том числе на узнавание эмоций) Игровые ситуации Разговор с детьми в ходе режимных моментов Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке Занятия по сенсорному развитию (по математике); конструированию Дидактические игры *Экспериментирование Исследовательская деятельность Рассказ воспитателя Беседа</p>	<p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Показ настольного театра Разучивание стихотворений Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Рассматривание Наблюдение Экскурсия</p>
Социально-коммуникативное	<p>Занятия в игровой форме Совместные с воспитателем игры Игровые упражнения Чтение литературы Беседы с детьми социально-нравственного содержания Педагогические ситуации Игры со строительным материалом Дидактические игры Работа с моделями в уголке «Мое настроение» Игры с элементами драматизации. Игровые импровизации под музыку, литературный текст. Игры-хороводы Игры-драматизации Дежурство Совместные действия со взрослым, игры Совместные действия по самообслуживанию Наблюдения за трудом взрослых Самостоятельная деятельность детей во всех видах детской деятельности, режимных моментах Труд на прогулке Работа со схемами последовательности одевания Наблюдения в природе</p>	<p>Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Индивидуальные игры Наблюдения за детьми Праздники Ситуативные разговоры с детьми Просмотр кукольных спектаклей Игры в уголке ряженья Рассматривание картинок, с ярко выраженным эмоциональным состоянием; с хорошими поступками; изображающими семью и пр. Рассматривание фотографий, скульптурных композиций, отражающих сюжеты общения Моделирование семьи (из набора бумажных фигурок) Элементарные режиссерские игры Разыгрывание придуманных сюжетов с игрушками Длительные трудовые поручения детям Беседы с детьми Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций в книгах Разучивание потешек о режимных моментах Упражнения в специальных трудовых умениях Показ педагогом трудовых действий Игры на бытовую тематику Экскурсии</p>

<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Занятия по изобразительной деятельности Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, узоров в работах народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно - прикладного искусства Музыкальные занятия Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Беседы Музыкальные упражнения Попевки Распевки Игра на детских музыкальных инструментах Инсценирование песен Хороводы</p>	<p>Наблюдения Рисование, лепка, в самостоятельной деятельности Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Игры Музыкальные занятия Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Беседы Музыкальные упражнения Попевки Распевки Игра на детских музыкальных инструментах Инсценирование песен Хороводы</p>
--	--	--

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору, интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

- самостоятельной инициативной деятельности;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий;
- подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Традиции дошкольного учреждения

За многолетнюю практику в дошкольном учреждении сложились свои традиции, такие как праздник «Осенняя ярмарка», который проходит в середине-конце октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. «Осенняя ярмарка», на которой в середине сентября все возрастные группы распродают овощи, домашнюю выпечку, изготовленную родителями, во второй половине воспитатели с детьми и родителями устраивают чаепитие. По давней традиции вместе с ярмаркой проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод.

На зимних каникулах проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с педагогом повторяют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

Весной проходит «Масленица» с лентами-исполнительницами желаний, заличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Также стали традиционными проведение Дней открытых дверей (май), очень популярна среди детей и родителей «Музыкальная гостиная» и Неделя «Научных открытий» (опыты, эксперименты).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки
Традиционные организованные мероприятия		
День рождения детей	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	Ежемесячно
«В гости к малышам»	Развитие общения и взаимодействия между детьми детского сада	1 раз в полгода
День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раза в год (октябрь и апрель)
«Новогодняя мастерская»	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного	1 раз в год

	воспитания и развития ребенка	
Ежегодные культурные практики		
Осенняя ярмарка, выставка осенних творческих работ	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	Октябрь
Пожилые люди в жизни страны и семьи	Воспитание уважения к пожилым людям, ознакомление с ролью старшего поколения в семье.	Октябрь
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь
Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народ	Январь
Акция: Помогите зимующим птицам	Развитие общения родителей детей при изготовлении кормушек, воспитание бережного отношения к птицам	Декабрь
День смеха	Сплотить детский коллектив, развивать чувство юмора, интерес к литературным и изобразительным произведениям, способствовать детской активности	Апрель
Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа. Возродить интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей	Апрель
День открытых дверей	Открытость и привлечение родителей к жизни дошкольного учреждения	Май
День защиты детей	Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива	Июнь

2.4 Часть формируемая участниками образовательных отношений

2.4.1 Кружковая работа «Волшебный квиллинг»

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование в дошкольных учреждениях дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Кружковая работа в детском саду – одно из направлений творческого, физического, социально-личного и интеллектуального развития воспитанников помимо реализуемой в дошкольных учреждениях основной образовательной программы дошкольного образования. Кружковая работа даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы

Развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом,

создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Развитие «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по работе с природным и бросовым материалом. Эти занятия имеют большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Они способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Так же формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

2.4.2 Региональный компонент

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Освоение ребенком мира ближайшего(социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной и самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на

эмоциональную атмосферу образовательного процесса, через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, сюрпризные моменты и пр.);
- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

В соответствии с этим на дошкольной ступени образования одновременно с развитием *физических, личностных, интеллектуальных качеств* повышается *компетентность ребенка* в разных видах деятельности и в сфере отношений.

Основой формирования компетенций ребенка дошкольного возраста являются *общие способности*: коммуникативные, познавательные, регуляторные, творческие.

(Приложение №4)

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Технологии взаимодействия педагогов с родителями.

Цель: решение задач, связанных с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечением родителей в педагогический процесс в ДОУ

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи	Формы работы с родителями
-Целенаправленность, систематичность, плановость; - Дифференцированный подход к работе с учетом специфики каждой семьи; - Возрастной характер работы с родителями; -Доброжелательность, открытость	-Анкетирование; -Наблюдение за ребенком; -Обследование семьи с помощью проективных методик; -Беседа с ребенком; -Беседа с родителями	- Общие, групповые, индивидуальные; - Педагогические консультации, беседы, тренинги; - Совместное проведение занятий, досугов; -Участие родителей в методических мероприятиях: изготовление костюмов, организация фото и видео съемки; - Дни открытых дверей; - Клубы по интересам

Модель взаимодействия педагогов с родителями.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинга	Анкетирование, социальный опрос	3-4 раза в год о мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно- развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год, постоянно, ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе Управляющего совета, родительского комитета,	По плану

	Совета ДОУ; педагогических советах	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); создание странички на сайте ДОУ; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания	Обновление постоянно по мере необходимости 1 раз в месяц по годовому плану по мере необходимости 1 раз в квартал
В воспитательно - образовательном процессе направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое пространство	Дни открытых дверей. Неделя здоровья. -Недели научных открытий - совместные праздники, развлечения. - встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, галереи творчества. - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	По плану

Перспективный план работы с родителями в старшей группе (**Приложение №5**)

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей;
- учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов:

- разнообразное использование различных составляющих предметной среды например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- меняемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений .

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в группе в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать

индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребёнку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группе, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группе имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В группе имеются материалы и оборудование:

- для сюжетной игры (предметы оперирования (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); игрушки – персонажи (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); маркеры (знаки) игрового пространства (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

- для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцобросы и т.п.), для игр на удачу (шансовых) (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и игр на умственное развитие (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Игровой материал в группе подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

- для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагога позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

- для познавательно-исследовательской деятельности (объекты для исследования в реальном действии: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), образно-символический материал (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и нормативно-знаковый материал (разнообразные наборы букв

и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

- для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В пространстве группового помещения имеются комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее

3.2 Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.

Образовательная область	Методическое обеспечение	Средства обучения и воспитания
«Социально-коммуникативное развитие»	Программа «Детство», раздел, 2011г «Воспитателю о детской игре», Д.В.Менджеричкая, 1982г. Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С.Римашевская «Образовательная область. Социализация», 2012 О.В.Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников», 2010 «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры», сост. В.К.Полынова и др., 2009 «Я–Человек» С.А.Козлова, 2000г. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева,1999г. «Я-Ты-Мы» программа социально-эмоционального развития дошкольников, «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» В.Куцакова,2004г М.В. Крулехт, А.А. Крулехт	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм Уголки ряженья Иллюстративный материал Ширмы для родителей Детская художественная литература Дидактически игры по ОБЖ Художественная литература Дидактические игры на различение эмоций, состава семьи, доброго отношения к окружающим Альбомы с фотографиями Пиктограммы Атрибуты к

	«Образовательная область. Труд», 2010	режиссерским играм Уголки настроения *Дерево (коробочка) добрых дел Кукла со сменой эмоций Дидактические игры, альбомы Инвентарь для хозяйственно- бытового труда, труда в природе, ручного труда Схемы процесса одевания, дежурства Уголки дежурства Предметы для работы с тканью Инструменты по работе с деревом
«Познавательное развитие»	<p>Программа «Детство», раздел «Делаем первые шаги в математику. Исследуем, экспериментируем» 2011 г., «Ребенок открывает мир природы» с. 156; «Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует, экспериментирует», «Юный эколог», С.Н.Николаева, 1995г. «Математика от трех до семи», З.А. Михайлова, 1998г. Коротковских Л.Н. «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», детство-пресс, 2011 А.И. Савенков «Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания», 1991 Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников, под ред. Баевой Т.И, Михайловой З.А., детство-пресс, 2012 Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду», 2003 Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», 2012 О.В.Дыбина «Что было до...», 2010 Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников Л.Ф.Тихомирова «Развитие познавательных способностей детей», 1996 Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду», 2012 Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика – это</p>	<p>Подбор комнатных растений Материал для экспериментирования Развивающие игры Дидактический материал для занятий Дидактические игры по образовательным областям Познавательная литература Макеты Блоки Дъенеша Палочки Кюизенера Индивидуальные тетради по математике Игры «Сложи узор» Иллюстративный материал, альбомы Календари природы Материал по сенсорному развитию Уголок патриотического воспитания Дидактический материал по правовому воспитанию Дидактические игры по ознакомлению с предметным миром Материалы проектов Коллекционный материал, мини-музеи</p>

	интересно (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет). – СПб: Детство-Пресс.	
«Речевое развитие»	<p>Программа «Детство», раздел «Развиваем речь и коммуникативные способности детей»</p> <p>«Занятия по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, 1998г. *«Учите, играя» Г.А. Тумакова</p> <p>Обучение грамоте в детском саду» Л.Е. Журова, 2003г.</p> <p>«Подготовка дошкольников к обучению письму» С.О. Филиппова, 2001г</p> <p>Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь», методические рекомендации, 2012</p> <p>М.А. Беженова «Веселая грамматика», 1998</p> <p>О.Н.Сомкова «Образовательная область коммуникация», детство-пресс, 2012</p> <p>Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», 1988</p> <p>Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс</p>	<p>Подбор детской художественной литературы Книжные уголки Дидактические игры по развитию речи, общению Подбор игрушек, картинок</p> <p>Картинки с развивающимся сюжетом</p> <p>Разные виды театров</p> <p>Индивидуальные тетради по грамоте</p> <p>Дидактический материал для занятий по грамоте</p> <p>Схемы для составления рассказов</p> <p>Альбомы по звуковой культуре речи</p> <p>Материал для игр на дыхание</p> <p>Фланелеграф</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Программа «Детство», раздел «приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество» «Развивайте у дошкольников творчество»</p> <p>Т.Г.Казакова, 1985г.</p> <p>«Занятие по изобразительной деятельности в д/саду» Т.С.Комарова.</p> <p>«Планирование занятий по изобразительной деятельности в детском саду» Т. Л.Денисова</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>«Конструирование» З.В.Лиштван, 1991г.;</p> <p>«Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду»</p> <p>Л.В.Куцакова, 1999г.</p> <p>Занятие по изобразительной деятельности в д/саду» Т.С.Комарова.</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в д/саду» Г.С.Швайко, 2000г.</p> <p>А.А.Майер, О.И.Давыдова «Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ», 2011</p> <p>Программа «Детство», раздел «Ребенок в</p>	<p>Уголки по изобразительной деятельности</p> <p>Оборудование для занятий по рисованию, аппликации, лепке</p> <p>Образцы, схемы способов рисования</p> <p>Нетрадиционный материал для рисования в самостоятельной деятельности</p> <p>Подбор игрушек, предметов</p> <p>Разные виды конструкторов</p> <p>Мягкие модули</p>

	мире художественной литературы,», , 2011 «Ребенок и книга» Л.М.Гурович, 2000г. О.В.Акулова, Л.М.Гурович «Образовательная область. Чтение художественной литературы», 2012	
«Физическое развитие»	«Физкультурные занятия» С.Н.Пензулаева 1983г. Программа «Детство», раздел «Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными», 2011г. с.210 Т.С. Грядкина «Образовательная область. Физическая культура», 2012 Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет», 2001 В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», 1986 Э.Я Степаненкова «Сборник подвижных игр», 2011	Физкультурные уголки Спортивный инвентарь и оборудование Атрибуты к подвижным играм Карточки для выполнения упражнений в основных движениях

3.3 Режим дня.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряжение зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

Режим дня в холодный период.

Содержание	Время проведения
Прием, утренний фильтр, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельные игры	8.55-9.00
НОД (Развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.20 9.35-10.00
Второй завтрак	10.05-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд (для дошкольных групп))	10.40-12.40 (2 часа)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.40-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00(2 часа)
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд (старший возраст), индивидуальная работа	15.30-16.00
ННОД (Развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.25-18.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.25-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.50
Дидактические игры, уход детей домой	18.50-19.00

Режим дня в теплый период.

Содержание	Время проведения
Прием, утренний фильтр, дидактические игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельные игры	8.55-9.00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.25
Второй завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд (для дошкольных групп))	9.00-11.45 (2ч 45мин)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.15
Подготовка к дневному сну, сон	12.15-15.15 (3 часа)
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд (старший возраст), индивидуальная работа	15.45-16.10
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.30-18.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.20-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.50
Дидактические игры, уход детей домой	18.50-19.00

3.4 Модель ежедневного двигательного режима детей 5 -6 лет.

Виды занятий	Продолжительность
Подвижная игра в утренний отрезок времени	10
Утренняя гимнастика	12
Занятие по физической культуре	30
Двигательная разминка между занятиями	10
Физкультминутка на занятиях	4
Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	20
Гимнастика в кроватях после дневного сна	5
Пробежки по массажным дорожкам, ходьба с упражнениями по мокрым дорожкам	9
Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	20
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений и регулированию двигательной активности на вечерней прогулке и в группе	15
Всего:	2 часа 15мин.

3.5 Расписание ННОД.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Непосредственно образовательная деятельность в средней группе осуществляется ежедневно 2—3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 25 минут, но не более 45 минут в первую половину дня, с перерывами не менее 10 минут.

Общее количество занятий	Продолжительность
В неделю: 13	5 часов
В году: 507	195 часов

Расписание непосредственно – образовательной деятельности в старшей группе на 2022-2023 учебный год.

Дни недели	Содержание	Время проведения
Понедельник	I половина дня	
	1. <i>Познавательное развитие</i> (ознакомление с окружающим) 2. <i>Познавательное развитие</i> (познавательно-исследовательская деятельность)/ <i>художественно-эстетическое развитие</i>	9.00-9.20 9.35-10.00

	(конструирование)	
Вторник	I половина дня 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (музыка) II половина дня 1. <i>Физическое развитие</i> (физкультурное)	9.00-9.20 9.35-10.00 16.00-16.25
Среда	I половина дня 1. <i>Речевое развитие</i> (подготовка к обучению грамоте) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (аппликация) / <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (ручной труд) II половина дня 1. <i>Физическое развитие</i> (физкультурное на участке)	9.00-9.20 9.35-10.00 16.00-16.25
Четверг	I половина дня 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (лепка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (музыка)	9.00-9.20 9.35-10.00
Пятница	I половина дня 1. <i>Речевое развитие</i> (развитие речи) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (рисование) II половина дня 1. <i>Физическое развитие</i> (физкультурное в зале)	9.00-9.20 9.35-10.00 16.00-16.25

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой

планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Тематическое планирование образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год.

Месяц	Примерный период реализации	Темы образовательных областей
Сентябрь	I неделя II неделя III неделя IV неделя V неделя	Тема: «Вот и стали мы на год взрослей» Тема: «Сад, огород осенью» Тема: «Лес осенью» Тема: «Осенняя мозаика» Тема «Покорители воздушного пространства» птицы
Октябрь	I неделя II неделя III неделя IV неделя	Тема: «Я и моя семья» Тема: «Чудесные звуки Земли (почва)» Тема: «Наши четвероногие друзья» Тема «Неделя безопасности»
Ноябрь	I неделя II неделя III неделя IV неделя	Тема: «Мир взрослых» Тема: «Дикие животные в зимний период» Тема: «Земля – наш общий дом» Тема: «Путешествие в мир эмоций»
Декабрь	I неделя II неделя III неделя IV неделя V неделя	Тема: «Предметы ближайшего окружения» Тема: «Изобретатели» Тема: «Зимняя сказка» Тема «Новый год у ворот» Тема «Традиции и обычаи русского народа»
Январь	II неделя III неделя IV неделя	Тема: «Нет краше Родины нашей» Тема: «Солнечная система» Тема: «Удивительный мир сказки»
Февраль	I неделя II неделя III неделя IV неделя	Тема: «Что я знаю о себе» Тема: «Хорошо и плохо» Тема: «Армия родная» Тема: «Едет, плывет, летит»
Март	I неделя II неделя III неделя IV неделя V неделя	Тема: «Самая любимая мамочка моя» Тема: «Красота русской души» Тема: «Жизнь воды» Тема: «Весна пришла, радость принесла!» Тема: «Уголок природы»
Апрель	I неделя II неделя III неделя IV неделя	Тема: «Космическое путешествие» Тема: «Воздух - невидимка» Тема: «Вместе весело шагать» Тема: «Мир радости»
Май	I неделя II неделя III неделя IV неделя	Тема: «Недаром помнит вся Россия» Тема: «Театрально-книжное обозрение» Тема: «Цветущая весна» Тема: «Путешествие в мир насекомых»

	V неделя	Тема: Диагностика
--	----------	-------------------

(Приложение №6)

3.7 Закаливание и физкультурно-оздоровительная работа в детском саду

Одной из основных задач работы нашей группы является обеспечение охраны жизни, укрепление здоровья детей, создание условий для снижения заболеваемости дошкольников.

Закаливание – это повышение устойчивости организма к неблагоприятным факторам внешней среды. Закаленные дети не боятся переохлаждения, перепадов температуры воздуха и давления, устойчивы, как к низким, так и высоким температурам воздуха и воды, влиянию ветра. У таких детей резко снижается заболеваемость, укрепляется иммунитет. Закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, сквозное проветривание в отсутствие детей в группе, полоскание рта и горла прохладной водой, обмывание рук до локтя прохладной водой, сон с открытыми верхними фрамугами в соседней комнате, когда свежий воздух постепенно поступает в спальное помещение, гимнастика с постели после дневного сна, хождение по мокрой дорожке, затем по сухой, хождение по массажным коврикам.

В группе сложилась и действует комплексная система физкультурно-оздоровительной работы. В течение года проводятся различные виды физкультурной работы: физкультминутки, гимнастика (утренняя и бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика); дни здоровья, физкультурные праздники, досуги.

Ежедневно группе реализуется несколько форм физкультурно-оздоровительной деятельности: утренняя гимнастика в зале и в летний период времени на открытом воздухе, разнообразные подвижные игры в течение всего дня, занятия по физической культуре в зале и на воздухе.

В утреннюю гимнастику и физкультурные занятия включаются корректирующие упражнения для профилактики, нарушения осанки, плоскостопия. На не физкультурных занятиях и между занятиями организовывались двигательные оздоровительные моменты: упражнения и задания на развитие мелких мышц руки, задания на развитие мимики и артикуляции и т.п.

В нашей группе разработана система закаливания и физкультурно-оздоровительной работы, которая проводится в течении всего года.

(Приложение №7)

3.8 Материально-техническое обеспечение

Микрозона, центр	Оборудование и примерные наименования	Цели
Приемная	1. Шкафчик с определителем индивидуальной одежды (с фотографиями детей) 2. Алгоритм процесса одевания, скамейки. 3. Стенды для взрослых: <i>Наше творчество</i> (постоянно обновляемая выставка работ детей) <i>Вести из группы</i> (постоянно обновляемая фотовыставка, на занятии, стихотворения)	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться 2. Формирование навыков общения, умение приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы

	<p>Медицинская страничка(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, в детском саду, мен. Антропометрия детей)</p> <p>Наши любимы детский сад(режим работы детского сада, расписание работы специалистов, сетка НОД , режим дня):</p> <p>Поздравляем (отмечаем дни рождения)</p> <p>Родительский дневничок (консультации для родителей)</p> <p>Объявления.</p>	<p>родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p>
<p>Центр конструирования и моторики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор 2. Средний строительный конструктор 3. Набор деревянного строительного материала 4. Металлический конструктор 5. Конструктор «Zoob» 6. Конструктор «Лего» 7. Конструктор «Bloks» 8. Конструктор «Медвежонок» 9. Конструктор магнитный плоскостной 10. Конструктор «Цветочки» 11. Конструктор геометрический 12. Конструктор «Моя фантазия» 13. Конструкторы типа лего – 5 видов 14. Набор пластмассового строительного материала 15. Крупные и мелкие игрушки для обыгрывания построек 16. Мозаика 17. Пазлы различного размера и комплектации 18. Шнуровки 	<ol style="list-style-type: none"> 1.приобретение новых знаний, технических умений. 2 .Формирование умения анализировать образцы готовых поделок, конструкций, выделять в них существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различая основных признаков по форме и размеру зависят от назначения предмета. 3.Формирование умения выделять основные этапы создания конструкций и самостоятельно планировать их изготовление, объективно оценивать качество своей работы и работы товарищей.
<p>Центр социально - эмоционального развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Настольно - печатные игры дидактические игры: Что такое хорошо и что такое плохо, Наши чувства и эмоции, Хорошо и плохо 2 вида, Театр настроения, Этикет, Путешествие в мир эмоций, Мой дом, Кто что делает 2. Демонстрационный материал: Я мое поведение, Чувства и эмоции, Эмоции, Семья – 2 вида, Моя семья, Про детский сад, Родословная , Права ребенка, Альбом с семейными фотографиями, Игрушки «Семья» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать у детей представление о себе, личностных качествах 2.Развивать чувство самоуважения, собственного достоинства 3.Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях 4.Помогать в основании

	3. Художественные книги	культуры общения с взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах; 5.Развивать умение элементарного контроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими;
Центр патриотического воспитания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербы страны, края, города 2. Флаги страны, края, города 3. Настольно – печатные и дидактические игры: Герб, Комсомольск в прошлом и сейчас, Наш город, Наша Родина 4. Демонстрационный материал: Как наши предки шили одежду, Как наши предки выращивали хлеб, Разные народности Хабаровского края, Жизнь коренных жителей Дальнего востока, Наш город, Костюмы народов, Сказки нанайцев 5. Художественная и познавательная литература о стране, крае и городе 6. Макет «Русская изба» 7. Глобус 8. Карта России и Хабаровского края 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать у детей чувство привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу, стране 2.Формировать представление о России как о родной стране, о Москве - как о столице России; 3.оспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России; 4.Воспитывать бережное отношение к природе, ко всему живому 5.Воспитывать уважение и интерес к культурному прошлому России, 6.Развивать интерес к русским традициям и промыслам.
Центр изобразительного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Карандаши 2. Фломастеры 3. Восковые мелки 4. Краски гуашевые и акварельные 5. Кисти для клея и рисования 6. Пластилин 7. Шаблоны 8. Линейки 9. Материалы для нестандартного рисования (венички, печати, штампы, щетки, трубочки и др.) 10. Раскраски 11. Различные виды бумаги 12. Ножницы 13. Клей – карандаш 14. Природный и различные материалы для изготовления поделок, 	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, световосприятия и цветоразличения творческих способностей.

	<p>как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.</p> <p>15. Изделия декоративно-прикладного искусства(хохло́мская роспись, матрешки, дымковская игрушка)</p> <p>16. Репродукции картин по программе</p> <p>17. Разнообразие художественных материалов книги, игры, схемы рисования, иллюстрации художников, образцы рисования и лепки, альбомы с народным творчеством и тд.</p> <p>18. Выставка детского рисунка в группе.</p> <p>19. Шкатулка по ручному труду</p> <p>20. Книги и демонстрационный материал по ручному труду</p> <p>21. Набор инструментов для столяра</p>	
Центр познавательно - речевой	<p>1. Дидактические и настольно печатные игры: Читаем сами, Делим слова на слоги, Учимся играя, Касса букв – 4 вида, Мои первые буквы, Азбука в картинках, Узор из звуков, Лото из букв и слов, Азбука детское лото, Первый и последний звук в слове, Фонематические дорожки, Таблицы Зайцева, Подбери слова к рассказу, Предметы из сюжеты, Моя квартира, Что лишнее, Четвертый лишний - 2 вида, Добро пожаловать в Простоквашино, Истории в картинках, Глаголы в картинках, Обобщение, Логика, Противоположности, Признаки, Свойства, Контрасты, Ассоциации - 3 вид, Уютный домик, Кому пригодиться, Смайлики, Правильно не правильно, Наведи порядок, Машины помощники, Профессии -7 видов, Моя первая покупка, Кто какой, Из чего мы сделали, Мы играем в магазин</p> <p>2. Демонстрационный материал для составления рассказов</p> <p>3. Картины для составления описательных рассказов (различных форматов)</p> <p>4. Картины с продолжением сюжета</p> <p>5. Мнемотаблицы «Расскажи-ка»</p> <p>6. Веер с гласными и согласными буквами (на каждого ребенка)</p>	<p>1.развитие словаря ребёнка;</p> <p>2.работа над грамматическим строем речи;</p> <p>3.развитие связной речи;</p> <p>4.формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа</p> <p>4.воспитание звуковой культуры речи;</p> <p>5.подготовка к обучению и обучение грамоте;</p> <p>6.развитие мелкой моторики;</p>
Центр познания (математическая зона)	<p>1. Комплект геометрических фигур,предметов различной геометрической формы</p>	<p>1.Способствовать развитию познавательной активности, логического</p>

	<p>2. Блоки Дьенеша – 6 шт. 3. Палочки Кюизенера – 6 шт. 4. Сложи узор - 7 шт. 5. Набор объемных тел 6. Набор цифр (веер и карточки) на каждого ребенка 7. Счетные палочки 8. Часы 9. Раздаточный материал 20 видов (на каждого ребенка) 10. Учись считать- набор счетного материала 11. Наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 12. Линейка с движком (числовая прямая) 13. Абак 14. Касса цифр 15. Наборы цифр -3 вида 16. Набор магнитная доска с цифрами 17. Дидактические и настольно печатные игры: -Математика, Математический планшет, Логическая мозаика, Цвета и формы – 2 вида, Направо-налево, Веселые примеры, Часть и целое, Веселая логика, Мои первые часы, Больше-меньше, Легкий счет, Учимся считать, Арифметика – 2 вида, Волшебная восьмерка, Сосчитай-ка, Найди столько же предметов, Веселый радужный квадрат, Посчитай-ка, Что лишнее, Найди 10 отличий, Количество и счет, Паркет, Адрес, Сосчитай и запиши, Судоку, Пентамино, Прятки, Крестики-нолики, Учимся считать, Найди цифру, Мои первые цифры, Логические таблицы, Веселые коровки, Лото цифры, Геометрическая мозаика, Путаница, Числовые домики, Узнай время, Соты Кайе , Квадрат Воскобовича, Геометрик, Кубики для всех, Домино с точками, Танграм , Волшебный круг, Сложи квадрат, Вьетнамская игра, Колумбово яйцо, Монгольская игра, Головоломки, Извилина, Разгадай головоломку, Лабиринты, Головоломки плоскостные, Фишки-крышки, Уникуб, Кубик Рубика, Змейка, Шашки</p>	<p>мышления, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. 2.Развивать у детей математические способности; заинтересовывать предметом математики.</p>
Центр	1. Полка с художественными книгами	1.Формирование навыков

<p>художественной литературы</p>	<p>в соответствии с возрастом</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Книги познавательного характера – энциклопедии 3. Пазлы по сказкам и мультфильмам 4. Настольно-печатные игры: У сказки в гостях, Соответствие –сказки народов мира, Домино сказки – 2 вида, Сказка за сказкой, Сам себе сказочник 5. Демонстрационный материал по сказкам 6. Правила обращения с книгой 7. Портреты писателей 8. Мнемотаблицы для рассказывания сказок и стихотворений. 	<p>слушания, умения обращаться с книгой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.Формирование и расширение представлений об окружающем.
<p>Центр театрализованной и музыкальной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма, маленькие ширмы для настольного театра, фланелеграф. 2. Набор масок сказочных животных. 3. Различные виды театров(би-ба-бо, пальчиковый, деревянный, на кубиках, плоскостной и тд) 4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5. Музыкальные инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки и др. 6. Магнитофон с различными звукозаписями 7. Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты» - 2 вида 8. Дидактические игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование умения инсценировать знакомые произведения 2.Развитие творческих способностей, речи, активности 3.Развитие слухового восприятия и внимания. 4.Формирование исполнительских навыков.
<p>Центр физической культуры (Валеология)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, средние, малые. 2. Обручи. 3. Толстая веревка. 4. Флажки. 5. Модульные конструкции. 6. Ленты цветные короткие. 7. Кегли. 8. Мешочки с грузом. 9. Доска ребристая. 10. Нетрадиционное спортивное оборудование. 11. Маски для подвижных игр 12. Ракетки 13. Кольцеброс – 2 вида 14. Платочки 15. Скакалки 16. Шнуры 17. Гимнастические палки 18. Массажные дорожки – 2 вида 19. Массажный коврик 20. Демонстрационный материал: 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие ловкости, координации движения. 2.Обучение согласованным действиям. 3.Формирование умения умений и навыков в соответствии с задачами программы

	<p>-Виды спорта -Береги здоровье -Плакаты «Гимнастика для глаз», «Правильная осанка» 21. Познавательная литература: -Человек - Букварь здоровья - Как устроен человек -Правила гигиены 22. Настольно-печатные игры: -Валеология в двух частях -Если малыш поранился -Мальши – крепыши -Виды спорта</p>	
Центр сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольная мебель: стол, стулья 4 шт. кровать 2шт. диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. 2. Ванна, доска для стирки, губки, прищепки, гладильная доска 3. Посуда: чайная и столовая 4. Ведро, тряпки, савок, веник 5. Бытовая детская техника: вентилятор, часы, миксер, чайник, швейная машина, телефон, утюг 6. Куклы крупные, средние и маленькие 7. Коляска для кукол 2шт. 8. Кукольные дома 4 вида 9. Атрибуты к кукольным домам 10. Парковка 11. Автотреки – 3 вида 12. Пиратская крепость 13. Набор военный 14. Бинобль, подзорная труба, руль 3шт. 15. Транспорт (самолеты, корабли, вертолеты, машины) – разных размеров 16. Мелкие фигурки солдатиков, людей, животных 17. Атрибуты для игр: Магазин, больница (поликлиника), парикмахерская, аптека, автобус, семья, моряки, почта, спасатели (пожарные), милиция (ДПС) 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры; 2.Развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, во время просмотра телевизионных передач; 3.Учить согласовывать тему для начала игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; 4.Учить коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; 5.Развивать умение использовать предметы-заместители.
Центр природы и экспериментирования	<p>Уголок экспериментирования</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды 2. Материалы для исследования: разная пластмасса, стружки древесные и металлические, резина, магниты, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций

	<p>различные виды древесины, пенопласт и др.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком 4. Лупы, цветные стеклышки из пластмассы 5. Весы 6. Термометр 7. Часы песочные и механические 8. Набор мерных стаканов 9. Набор прозрачных сосудов 10. Набор для опытов с магнитом 11. Компас 12. Микроскоп 13. Водяная мельница 14. Воронки, спринцовки 15. Пищевые красители 16. Различные формочки и печати 17. Ложки, палочки, кисточки, трубочки 18. Колбы с различными материалами и др. <p>Уголок природы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения 10 видов 2. Алгоритм ухода за растениями 3. Паспорт растений 4. Атрибуты для ухода за растениями лейки, опрыскиватели, клеенчатые фартуки, тряпочки, тапки, губки и т.д. 5. Календарь природы: часы: дни недели, времена года(по месяцам), части суток, термометр, календарь, дневник наблюдений 6. Макеты: моря, дикие и домашние животные, пустыня и Арктика, аквариума 7. Модель солнечной системы 8. Экспонаты камней, природного материала и раковин 9. Познавательная литература: книги и энциклопедии 10. Демонстрационный материал 11. Дидактические и настольно печатные игры: Времена года - 2вида, Дары природы, Мир животных - 3 вида, Воздух земля вода, Во саду ли в огороде, Собирай-ка, Лето в деревне, Кто где живет- 2 вида, Экологические знаки, Что где растет, Береги живое, Кто как устроен, Овощная фантазия, Животный мир планеты, Почемучка, Загадки о животных, Домино : ягоды, 	<p>(анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.Формирование умений комплексно обследовать предмет. <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование элементарных знаний о существенных зависимостях в мире природы 2. Формирование умений видеть существенные признаки предметов, общие и индивидуальные, их вариативность. 3. Развитие у детей опыта обобщения с природой и окружением, представлений и элементарных понятий об окружающем мире, взаимосвязях и взаимоотношениях в нем, как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности 4.Воспитание эмоционально-ценностного отношения к природе
--	--	---

	фрукты, Большие и маленькие, Стань другом природы	
Центр безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ковер с макетом дороги 2. Светофор 3. Костюм милиционер 4. Жезл – 2 шт. 5. Дидактические и настольно печатные игры: Домино «Транспорт» 2 вида, Лото «Едем плаваем летаем», Дорожные знаки, Чудо техника, Соответствия – дорожные знаки, Азбука дорожных знаков, Дорожная азбука, Уголки – Транспорт, Уроки безопасности. 6. Демонстрационный материал: Знаки на дороге, Как избежать пожара, Как избежать неприятностей, Уроки безопасности, Правила поведения при пожаре, Основы безопасности жизнедеятельности. 7. Художественные и познавательные книги 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Профилактика детского дорожно – транспортного Травматизма 2.Формирование навыков безопасного поведения, на дороге, во время пожара и др. 3. Формировать умение реально оценивать возможную опасность. 4. Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. Воспитывать чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях
Спальня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Традиционная обстановка 2. Алгоритм заправления кроватей 	Формировать умение заправлять кровать в правильной последовательности, содержать свое спальное место в порядке.
Туалетная комната	<ol style="list-style-type: none"> 1. Традиционная обстановка, 2. Алгоритм процесса умывания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование навыков соблюдения последовательности посещения туалетной комнаты, мытья рук. 2.Воспитание умения следить за своим внешним видом, чистоплотности и аккуратности.

4.Библиография.

1. «Веселая грамматика» М.А. Беженова, 1998г.
2. «Воспитателю о детской игре» Д.В.Менджеричкая,1982г.
3. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»,Н.В.Коломина, 2003г.
4. «Воспитание у детей правильного произношения».М.Ф. Фомичева, 1989г.
5. «Здоровье» В.Г. Алямовская.
6. «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду» Л.В.Куцакова, 1999г.
7. «Занятия по изобразительной деятельности в д/саду» Г.С.Швайко,2000г.
8. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова, 2011г.
9. «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» О.С.Ушакова, ТЦ «Сфера», 2014 г
10. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет»,Т.Н. Вострухина, 2012г.
11. «Игры и игровые упражнения для развития речи»,Г.С.Швайко,1988
12. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А., 2009г.
13. «Конструирование» З.В.Лиштван, 1981г.
14. «Кукольный театр дошкольникам» Ю.Г. Караманенко, 1982г.
15. «Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина, 2010г.
16. «Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания», Савенков А.И.,1991
17. «Математика от трех до семи», З.А. Михайлова, 1998г.
18. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников», М.М. Алексеева, В. И Яшина. 2000 г.
19. «Методика экологического воспитания в детском саду».С.Н. Николаева, 1999г.
20. «Мои первые открытия. Готовим руку к письму, 5-6 лет», Зубенко, 2015г.
21. «Музыкальное воспитание в детском саду» Н.А.Ветлугина, 1981г.
22. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» В.Куцакова,2004г
23. «Образовательная область коммуникация»,О.Н.Сомкова, 2012г.
24. «Образовательная область. Социализация», Бабаева Т.И., Березина Т.А, Римашевская Л.С., 2012
25. «Образовательная область. Труд» Крулехт М.В., Крулехт А.А., 2010
26. «Образовательная область. Чтение художественной литературы»,О.В.Акулова, Л.М.Гурович. 2012г.
27. «Образовательная область. Физическая культура»,Т.С. Грядкина, 2012г.
28. «Обучение грамоте в детском саду», Л.Е. Журова, 2003 г.
29. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О. С Ушакова ТЦ «Сфера», 2011г.
30. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова, 2011г.
31. «Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ», Майер А.А. Давыдова О.И., 2011
32. «Основные направления и содержание работы по подготовке к обучению грамоте», О.М. Ельцова, 2011г.
33. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры», сост. В.К.Полынова и др., 2009
34. «Основы безопасного поведения дошкольников»!, О.В. Чермашенцева, 2010г.
35. «Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина, 1998г.
36. «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» А.Занозина, 2008г.

37. Планирование занятий по изобразительной деятельности в детском саду» Т.Л.Денисова, 2001г.
38. «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»,Коротковских Л.Н, 2011г.
39. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7». С.Н.Пензулаева,
40. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева,1999г.
41. Программа «Детство» под авторством коллектива кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена г. Санкт-Петербурга
42. «Развиваем связную речь»,Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина, 2012г.
43. «Развитие познавательных способностей детей, Тихомирова Л.Ф., 1996
44. «Ребенок и книга» Л.М.Гурович,2000г
45. «Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г.Казакова, 1985г.
46. «Ребенок открывает мир природы» с. 156; «Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует, экспериментирует»,
47. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина, 2010г.
48. «Риторика для малышей» Л.А.Баландина, 2003г
49. «Сборник подвижных игр»,Э.Я Степаненкова,2011г.
50. «Скороговорки для развития речи. Гусыня-хохотушка». М.В. Смирнова, 2007г.
51. «Тематические дни и недели в детском саду»,Е.А.Алябьева, 2012г.
52. «Учите играя» Г.А.Тумакова
53. «Физкультурные занятия», С.Н.Пензулаева, 1983г.
54. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»,В.Г. Фролов, 1986г.
55. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», И.М. Новикова, 2010г.
56. «Что было до...»,Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников,О.В.Дыбина, 2010г.
57. «Юный эколог С.Н. Николаева,1995г
58. «Я-Человек» С.А.Козлова, 2000г.
59. «Я-Ты-Мы» программа социально-эмоционального развития

Приложения